

Obecní noviny

z Trojanovic

září 2014

- Nepodléhat skepsi a tvrdě na sobě pracovat! str. 2
- Václav Strnadel zemřel str. 4
- Beskydské traily slavnostně otevřeny str. 9



Lénka Kaiserová: Přírodní motiv

Nepodléhat skepsi... a tvrdě na sobě pracovat!

Člověk potřebuje inspirativní vzory. Ve svém věku se pomalu rozhlížím a ptám se, komu bych se chtěl podobat dejme tomu za patnáct, za dvacet let. Jsem rád, že kolem sebe takové vzory nacházím. Jedním z nich je paní Milena Mužíková - člověk s neutuchající vitální energií, zájmem o dění kolem sebe a pozitivním vztahem k lidem a ke světu.



O letošních prázdninách jste uskutečnila pozoruhodný podnik - 200 km na kole po poutních místech v okolí Frenštátu. Co vás přivedlo k rozhodnutí podniknout tuto cyklisticko-poutní „kolopout“?

Poslední tři roky před tím, než jsem šla do důchodu, jsem pracovala v Salesiánském středisku Dona Boska v Ostravě. Dodnes jsem se salesiány (salesiáni = Společnost svatého Františka Saleského, označování též jako salesiáni Dona Boska, zkratka SDB - řeholní kongregace v katolické církvi) v kontaktu.

V příštím roce - 16. srpna 2015 - uplyne 200 let od narození sv. Dona Boska, zakladatele salesiánské kongregace. P. Zdeněk Jančařík, člen SDB proto oslovil 22. června 2014 salesiánskou rodinu a vyzval nás, abychom se zapojili do příprav na tyto oslavy. Během prázdnin jsme měli vyfotit či natočit cokoli, co by mělo něco společného s číslem 200 a celou akci nazval „START 200“.

Napsala jsem mu, že výzvu přijímám, ale 200 km si rozdělím na čtyři etapy. V každé z etap najedu na kole minimálně 50 km a navštívím jedno z uvedených poutních míst - Radhošť, Hostýn, Zašovou a baziliku Panny Marie ve Frýdku-Místku. P. Jančaříkovi se můj návrh líbil a napsal mi:

„Milá Mišo, díky za výborný nápad na „kolopout“, to je fakt bezvadné. Buď o tom informovat ty pasivnější, kteří nechávají všechny nápady jen na nás ve vedení SDB. Ať žije Don Bosco! Zdeněk.“

Prázdniny byly před námi, a tak jsem se

do toho dala.

Jak jste se na ni připravovala - teoreticky, technicky?

Moje teoretická příprava spočívala v důkladném prostudování cyklotras jednotlivých etap, což nebylo moc složité. Trochu složitější to bylo s duchovními úmysly pro každou etapu. Předsevzala jsem si dát každé cestě nějaké téma, aby to nebyly jen tak odjeté kilometry. Rozdělila jsem si tedy život Dona Boska do čtyř období a každé období mělo svůj úmysl:

1. Dětství Dona Boska. Úmysl: Aby děti byly respektovány, milovány a nikdy se nestaly obětmi vykořisťování v různých formách.

2. Odchod z domova a studia. Úmysl: Aby rodiny byly stále více místem lásky, osobního růstu a předávání víry.

3. Založení oratoře a práce v ní. Úmysl: Aby se osiřelým dětem dostalo nutné péče pro růst jejich lidské a křesťanské osobnosti.

4. Založení kongregace salesiánů a závěr života. Úmysl: Aby se laici a křesťanské komunity staly odpovědnými podporovateli kněžských a řeholních povolání.

Po technické stránce jsem si nechala zkontrolovat kolo u firmy „Cyklo sport Prašivka“, která mi rovněž velice pomohla před odjezdem na poslední 4. etapu.

A trénink? Jezdím často na kole a od března, kdy jsem vyjela poprvé, jsem měla již najeto kolem 550 km a všichni dobře víme, že tady u nás v Trojanovicích a okolí se nejezdí po rovině.

Která z těch čtyř etap byla nejnáročnější?

Každá z uvedených etap měla určitou náročnost či obtížnost. Nejnáročnější ale byla 2. etapa - Svatý Hostýn (74 km tam a zpět). Ráno jsem dojela vlakem do Bystřice pod Hostýnem. Už samotný výjezd na Sv. Hostýn je náročný, alespoň pro nás seniory. Odtud jsem potom jela na kole přes Skalný - Tesák - Rajnochovice - do Branek na Moravě - Valašského Meziříčí - Rožnova p.R. a Trojanovic. Náročná byla i 4. etapa do Frýdku-Místku (73km) a to jen díky dosti velkým teplotám - trasa vede většinou mimo zalesněná území (Kunčice p. O. - Frýdlant n. O. - Hodoňovice - Frýdek-Místek - zpět do Hodoňovic - Palkovice - Myslík - Kozlovice - Tichá - Frenštát p. R.) 1. etapa - Radošť (57km) - byla obtížná v tom, že bylo poněkud chladno a foukal dosti silný vítr, navíc klikování mezi poutníky nebylo zrovna příjemné (tuto etapu jsem jela 5. července: Trojanovice - Pustevny - Radhošť - Pustevny - Maňáky - Martiňák - Horní Bečva - Rožnov p. R. - Tro-

janovice). No a 3. etapa - Zašová (53km) - měla své „mínus“ v tom, že bylo velmi teplo (Trojanovice - Rožnov p. R. - Zašová - Jehličná - Hodslavice - Mořkov - Veřovice - Bordovice - Frenštát p. R. - Trojanovice).

Tímto výčtem záporů jsem si ale nechtěla nijak stěžovat. Když se jezdí na kole poněkud intenzivněji, musí být člověk připraven na vše i na nepřízeň počasí.

Nastal okamžik, kdy jste měla chuť všeho nechat?

Ano, nastal: když jsem sjela ze Sv. Hostýna do Rajnochovic, měla jsem defekt na zadním kole. Dosud jsem si nikdy defekt sama neopravovala a tady mě to úplně rozhodilo. Začala jsem s opravou, ale nevěděla jsem si rady. Proto jsem požádala v jedné z chalup, aby mi pomohli. No a bylo mi pomoheno - dobří lidé ještě žijí !!! Byl to ale moment, kdy jsem chtěla jít v Rajnochovicích na vlak. Tuto krizi jsem překonala tím, že jsem se ujistila o opravdu dobrých a hodných lidech a pokračovala jsem v cestě.



Během „kolopouti“ jste měla jistě spoustu zážitků. Je některý, který se vám výrazněji vryl do paměti?

Ano, bylo to cestou na Sv. Hostýn - poutníci vědí, že tam panuje zvláštní duchovní atmosféra. Pro mne to bylo znásobeno snad i tím, že při mši v evangeliu se četlo podobenství o rozsěvači (Mt 13,1-23). S tím úzce souvisel i úmysl etapy.

Druhý zážitek byl humorný, kdy cyklista při jízdě přede mnou najednou „vyletěl“ z kola jako vystřelený a koulel se dolů ze svahu. Než jsem k němu došla, abych se zeptala, jestli se mu něco nestalo nebo něco nepotřebuje, byl zpět u kola. Po chvíli jsem dojela jeho ženu a ta se na něj ptala. Řekla jsem jí, co se stalo, ona jen mávla rukou a řekla: „Vždyť pro dnešek sliboval, že bude padat minimálně, a když, tak opatrně“.

Co byste doporučila vrstevníkům, kteří by se rozhodli podniknout něco podobného?

V každém případě, aby měli v pořádku své



kolo a hlavně, aby nejezdili bez cyklistické přílby. Potkala jsem na cyklostezkách i cestách několik cyklistů, kteří jeli velice neopatrně, sobecky, bezohledně a měla jsem dojem, že si myslí, že je cesta jejich. Mně osobně se již stalo 2x, že mi přílba zachránila hlavu. Proto všechny jezdící seniory vyzývám: jezděte na kole v přílbě !!!

Patříte k těm lidem, kteří navzdory tomu, že již vkročili do tzv. seniorského věku, jsou stále tvořivě aktivní. Co vás motivuje k této angažovanosti?

Ráda poznávám vše nové a pro mne nepoznané. Jsem vášnivá fotografka-amátérka, všude s sebou nosím fotoaparát, abych

mohla zachytit běžné, známé i neznámé okolnosti, které kolem nás nastanou. A to, že občas pošlu nějaké foto do Obecních novin? Ať se třeba podívají na určité situace i ti, kteří na akci z jakýchkoliv důvodů nemohli být přítomni. Během svého života jsem vždy pracovala s lidmi a pro lidi a to mi prostě zůstalo. Asi je to nějaká profesionální deformace.

Co byste doporučila svým vrstevníkům?

Když jsem vkročila do tzv. seniorského věku, slíbila jsem si, že se nebudu za ničím honit, nikde nebudu spěchat, nebudu lpět na zbytečných věcech a nebudu podléhat reklamním výrokům, tj. honěním se po supermarketech a obchodech. V našem věku bychom se měli stále učit, zamýšlet se nad sebou, udržovat se v tzv. pružnosti, překonat lenost, na minulost se dívat s potěšením a poučením, do budoucna plánovat, nepodléhat skepsi a stresu a žít v naději. Také se nelitovat, být laskavý, vlídný a šířit kolem sebe dobro a pohodu....no prostě - stále tvrdě na sobě pracovat.

Co vám – obrazně řečeno – pomáhá „dobíjet baterky“?

Hodně čtu – historickou a duchovní literaturu, televizi k životu v podstatě nepotřebuji – podívám se na zprávy ze světa a občas na nějakou tu klasickou českou pohádku, kterých máme dosti. Stále se snažím se udržovat v pohybu – túry na kole nebo

pěšky, hodně pobývat v přírodě. Pravidelně dojíždím do Ostravy na Ostravsko-opavské biskupství na přednášky Akademie pro třetí věk. Snažím se navštěvovat místní akce, vernisáže, výstavy, apod. No a samozřejmě mým velkým potěšením je moje vnučka Karolína, se kterou již dnes jezdíme na kole po Trojanovicích nebo v zimě sjíždíme místní kopečky na sáňkách, apod. Snažím se jí předat to, co jsem ve svém životě dostala třeba i ve Svazu skautů a skautek. Nakonec bych odcitovala Sira Baden-Powella, zakladatele skautingu v Anglii:

Přál bych si, aby život každého člověka byl šťastný.

Šťěstí však nespočívá v úspěších na životní dráze.

První krok, vedoucí ke štěstí, je povinnost být zdravým a silným člověkem. I když jsi mlád, snaž se být takovým, aby ses mohl stát užitečným a radovat se ze života až dospěješ. V přírodě uvidíš, jak ji bohatě Bůh obdařil věcmi krásnými a podivuhodnými - pro tvé potěšení.

Dívej se vždy na lepší, světlou stránku věci, ne na stinnou.

Pravé štěstí najdeš až tehdy, až se naučíš přinášet je druhým.

Sir Baden-Powell

Děkuji za velmi příjemný rozhovor.

rozhovor připravil: Martin Trubač
foto poskytla: Milena Mužíková

Obec získala 10% podíl ve společnosti Skialpin, s. r. o.

Od 1. srpna 2014 se majetek obce rozrostl o 10% podíl společnosti Skialpin s. r. o. Rozhodnutí o převzetí této firmy padlo již před více než půl rokem, ale administrativní, účetní a oceňovací kroky celý proces zbrzdily, a tak došlo k převzetí firmy až v polovině letní sezony.

Obec vlastní podnik společně s bratry Petrem a Pavlem Hanko. Podíl je v poměru obec 10%, Pavel Hanka 10% a Petr Hanka 80%. Podnik byl odkoupen za 20 mil. Kč. Minus dluhy podle účetní uzávěrky k 31.6.2013. Obec tedy maximálně vydá na svůj podíl 2 mil. Kč. Při koupi podniku došlo k navýšení základního kapitálu dle odborného ocenění na 21,5 mil. Kč. Součástí podniku je ve stručnosti toto – dolní stanice nové i staré lanovky, horní stanice nové i staré lanovky, lanová dráha, vlek, zasněžovací systém, rolby, skutry, automobily, bufet na velké sjezdovce, půjčovna na Pustevnách apod.

Obec společnost nevede a nemá ve společnosti jednatele, což odpovídá jejímu 10% podílu. Obec je spolumajitelem především proto, aby ze své pozice pomáhala



v rozvoji služeb areálu Pustevny – Ráztoka. Po prohlídce majetku musím konstatovat, že majetek je ve velmi dobrém stavu, kromě dolní stanice staré lanovky. Technický stav lanovky je na velmi vysoké úrovni. Totéž platí pro zasněžovací systém směřující na Pustevny.

Nyní nastane doba, kdy je zapotřebí firmu stabilizovat a přichystat na zimu. Tím, že jsme přišli o polovinu letních tržeb, bude příprava na zimu o to opatrnější, aby nedošlo k vysokým ztrátám v zimní sezoně. Pokud nebude dostatečné množství sněhu,

tak se nebude provozovat Velká sjezdovka, ale bude se firma soustředit především na provoz dostupných sjezdovek z Pustevny.

Chtěl bych touto cestou poděkovat členům výboru občanského sdružení Skialpin a také všem základním členům, že předali majetek do společnosti místních podnikatelů a obce Trojanovice. Za to že se neohlíželi pouze za vidinou co nejvyššího zpeněžení areálu jim patří velký dík a uznání.

text a foto: Jiří Novotný
starosta obce

Naši jubilanti

V měsíci září oslaví svá životní jubilea tyto občané:

Jaroslav Čada	95 let
Stanislav Štěrba	91 let
Věra Kaňová	75 let
Vladimír Maloň	70 let
Ladislav Šmajstrla	70 let



Všem jubilantům srdečně gratulujeme.

Václav Strnadel zemřel



Václav Strnadel se skupinou Karlovjaneček, květen 1945

V úterý 5. srpna jsme se rozloučili s panem Václavem Strnadlem (29. 8. 1919 – 30. 7. 2014), který se dožil úctyhodného věku. Zemřel na prahu svých 95. narozenin 30. července. Pan Václav Strnadel byl nejmladší ze čtyř synů manželů Anežky a Filipa Strnadlových. Jeho dva bratři Bohumír a Josef byli spisovatelé, Antonín akademický malíř. Václav neměl umělecký talent, ale jeho zálibou byla technika. Ve třicátých letech postavil první větrnou elektrárnu v Trojanovicích, která byla v provozu až do elektrifikace Karlovic v roce 1948. Jako první na Karlovicích si koupil auto, populární aerovku. Byl průkopníkem bezmotorového létání, skautem, sportovcem a organizátorem přespolních běhů a lyžařských soutěží. Ve své profesi navázal na svého staříčka z matčiny strany, který byl tkalcem. Václav Strnadel pracoval v textilním podniku Slezan zprvu jako mistr, později jako vedoucí provozu. Duševní i tělesnou aktivitu si udržel až do posledních dnů svého života. Je pozoruhodné, že jeho staříček Jan Strnadel se narodil v roce 1809, jeho otec v roce 1876, a tak tři generace překlenuly období více než dvou století. Karlovice ztratily svého nejstaršího rodáka, skvělého vypravěče a pamětníka.

Drahomír Strnadel

Oprava komunikací a rozšíření veřejného osvětlení

V letošním roce obec opravila dílčí části komunikací. Celkově jich máme ve správě 80 km. Opravili jsme části na Bystrém, Lomné, Pod Radhoštěm, Pod Javorníkem a na Horečkách. Opravy prováděla firma Swietelsky. Opravy vyšly na 2,3 mil. Kč.

Dále obec zahájila stavbu rozšíření veřejného osvětlení ve 4 lokalitách. Jedná se o lokalitu na Díle, Pod Radhoštěm a 2 lokality na Lomné. Celková investice do tohoto rozšíření infrastruktury činí 1,06 mil. Kč. Kromě tohoto rozšíření bylo navíc rekonstruováno veřejné osvětlení na trojanovské části Horeček za 0,5 mil. Kč. Finance na tuto rekonstrukci šly ze společného fondu Horečky města Frenštát p. R. a obce Trojanovice.

Jiří Novotný

Žehnání zvonu Pod Javorníkem

Dne 26. července 2014 se občané Pod Javorníkem konečně dočkali nového zvonu do podjavornické zvonice. Zvon, který byl odlit v Brodku u Přerova dne 20. května 2014 za přítomnosti dětí z Jubilejní základní školy prezidenta Masaryka a lidí z Pod Javorníka, váží 30 kg a je vyroben ze slitiny cínu a mědi. Je věnován patronu obce Trojanovice sv. Janu Křtiteli a je na něm vyobrazen obecní znak. Jedná se již o druhý zvon v obci s obecním znakem. Požehnání zvonu a krátkou bohoslužbu vedl P. Rudolf Swienczek. Při akci byly vystaveny také další historické obecní zvony, které jsou kulturními památkami a jsou uloženy v obecním archivu. Jedná se o zvony z Bystrého, Lomné a z Pod Radhoště. Ukázán byl také původní zvon z Pod Javorníka, který je prasklý. Tento zvon je však obyčejný bez výzdoby a datování. Akce byla zakončena krátkým pohoštěním, které připravili důchodci z Pod Javorníka. Za spoluorganizování akce jim velmi děkuji.

text a foto: Jiří Novotný



Reklama a inzerce




JAZYKOVÉ KURZY
2014-15

Denní jazykové studium
Odpolední kurzy
Kurzy pro děti
Speciální kurzy zaměřené na poslech a mluvu
Příprava na PET, FCE, CAE
Individuální výuka

studium na 2 měsících – Nový Jičín a Frenštát // 22. let zkušeností a přes 12000 absolventů
zařazení do vyhlášky MŠMT č. 18/2014 Sb. // vysoká úspěšnost našich studentů u zkoušek
plátna kurzovního ve splátkách // tým vynikajících lektorů // ONLINE přihlašování
Přehledné tabulky s rozpisem kurzů jsou na našich www stránkách.

Akce v Trojanovicích a okolí

**CENTRUM VOLNÉHO ČASU ASTRA
POŘADÁ V PÁTEK 12. ZÁŘÍ 2014
V 15 HODIN NA NÁMĚSTÍ VE FRENŠTÁTĚ P. R.
CHARITATIVNÍ AKCI**

DEN PRO SVĚTLUŠKU 2014

V PROGRAMU VYSTOUPÍ:
SKUPINA STEP TO MOVE
COMAR IN THE CUBE Z PŘÍBORA
DIVADLO HA-HA Z ROŽNOVA P. R.
PETR BAZALA - VÍTEŽ MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE
NEVIDOMÝCH V USA

**AKCE SE KONÁ VE SPOLUPRÁCI
S KLUBEM KRYT,
ZÁKLADNÍ UMĚLECKOU ŠKOLOU
VE FRENŠTÁTĚ P. R.
A
MĚSTSKÝM KULTURNÍM STŘEDISKEM
VE FRENŠTÁTĚ P. R.**

**V PŘÍPADĚ ŠPATNÉHO POČASÍ
SE AKCE KONÁ V KLUBU KRYT**



**Jazyková škola se 14 letou tradicí
v Trojanovicích a Frenštátě p. R.**



S námi zvládnete vše.

**Jazykové kurzy
2014-2015**

Frenštát p. R.
budova Frenštátské lesní a.s., Místecká 97



- Věk?
- Práce na směny?
- Obavy?

**To u nás
neřešíte.**

BUBO - jazykový klub
Ing. Stanislav Blažek
Trojanovice-Bystře 369,
744 01 Frenštát pod Radhoštěm
tel.: 556 835 204, mobil: 604 772 588
e-mail: bubojazyky@centrum.cz



Pro členy klubu
sleva
200 Kč
do 15. 9. 2014

www.bubojazyky.cz

Akce v Trojanovicích a okolí

Kino Frenštát pod Radhoštěm

Tel. 556 835 098, 602 845 754. E mail: kino@mufrenstat.cz,
www.facebook.com/KinoFrenstat.

Program na září 2014

Od úterý 2. do středy 3. září 2014 od 18:00 hodin

Fakjů pane učitelé

Německo, titulky, komedie, nevhodný do 12 let, délka 118 minut, cena 120,- Kč, CinemArt

Když si zakopete poklad a po propuštění z basy zjistíte, že vám na něm postavili školu, není lepší způsob jak se infiltrovat, než se stát učitelem. A k tomu tím nejláznivějším.

Od úterý 2. do středy 3. září 2014 od 20:00 hodin

Sex, drogy a daně

Dánsko, titulky, životopisné drama, nepřístupný do 15 let, délka 115 minut, cena 90,- Kč, Film Europe

Snímek založený na skutečných událostech. Boháč Simon Spies rozjždí riskantní byznys s právníkem Mogensem Glistrupem. Spies se mezitím nechá obklopovat zástupem polonahých žen, Glistrup se stane kontroverzním politikem a zakladatelem dánské Pokrokové strany.

Od pátku 5. do neděle 7. září 2014 od 18:00 hodin

Století Miroslava Zikmunda

ČR, dokument, přístupný bez omezení, délka 75 minut, cena 90,- Kč, Bioscop

Životopisný dokument přináší osobitý pohled na bouřlivé dějiny 20. století očima Miroslava Zikmunda, který poznal celý svět. Vydejme se napříč dějinami a nechme si je vyprávět prostřednictvím muže, který je prožil.

Od pátku 5. do neděle 7. září 2014 od 20:00 hodin

Sin City: Ženská, pro kterou bych vraždil

USA, titulky, krimi thriller, nepřístupný do 15 let, délka 103 minut, cena 110,- Kč, A-Company

Pokračování úspěšného komiksu převedeného na filmové plátno. Kina opět vtáhnou diváky do města hříchu a jeho nebezpečí.

Od úterý 9. do středy 10. září 2014 od 18:00 hodin

Zoran, můj synovec idiot

Itálie/Slovinsko, titulky, komedie/drama, přístupný bez omezení, délka 106 minut, cena 90,- Kč, ArtCam

Ne všechno, co člověk podědí po příbuzných, zrovna potěší. Ony peníze nebo dům se vždycky hodí víc než synovec nekňuba. Ale ne každý synovec je mistr v házení šipek, což jeho strýc také hodlá využít ve svůj prospěch.

Od úterý 9. do středy 10. září 2014 od 20:00 hodin

Pod zemí

USA, titulky, thriller, nepřístupný do 15 let, délka 89 minut, cena 110,- Kč, CinemArt

Paříž pod svou pěknou historickou fasádou skrývá spleť podzemních chodeb. Vstoupit lze zdarma, ale cenou může být vlastní život. A co se zprvu zdá jen jako vědecké zkoumání, se nakonec stane cestou do podsvětí jak skrze krvavé dějiny Paříže, tak skrze vlastní historii účastníků expedice.

Od soboty 13. do neděle 14. září 2014 od 18:00 hodin

Tři bratři

ČR, rodinná pohádka, přístupný bez omezení, délka 86 minut, cena 80,- Kč (děti) a 120,- Kč (dospělí), Bioscop

Když se spojí Zdeněk Svěrák a Jaroslav Uhlíř, musí to stát za to. Pří-

běh tří bratrů, kteří se vydávají do světa na zkušenou, aby si mohli najít nevěsty a převzít po rodičích hospodářství. Na své cestě se ale dostávají do známých pohádek, kde na ně čekají nástrahy, spousta příhod a třeba i láska.

Od soboty 13. do neděle 14. září 2014 od 20:00 hodin

Ztracen 45

ČR, dokument/drama, přístupný bez omezení, délka 67 minut, cena 90,- Kč, CinemArt

Dokumentární film, který rekonstruuje deníky Jarmily Čapkové, dává nahlédnout do hlubin jedné z nejznámějších českých rodin v národní historii - rodiny Čapků, a hlavně Josefa Čapka a jeho osudů v průběhu dějin.

Od úterý 16. do středy 17. září 2014 od 18:00 hodin

Lepší teď než nikdy

USA, titulky, komedie/drama, nevhodný do 12 let, délka 94 minut, cena 110,- Kč, ArtCam

Znáte „Lepší už to nebude“? Tak to ještě trochu zkombinujte s „Lepší pozdě nežli později“. Protivného Jacka Nicholsona vyměníme za protivného Michaela Douglase, který se bude místo o psa starat o vnučku, o níž neměl ani ponětí. K tomu okouzující Diane Keaton, které prostě nelze odolávat věčně.

Od úterý 16. do středy 17. září 2014 od 20:00 hodin

Nymfomanka, část I. (úterý)/II. (středa) - režisérská verze

Dánsko/Německo/Francie/Belgie/Velká Británie, titulky, erotické povídkové drama, nepřístupný do 18 let, délka 145 minut/180 minut, cena 80,- Kč/80,- Kč, Aerofilms

Nymfomanka udělala na plátnech kin rozruch již o pár měsíců dříve. Tentokrát ale bude delší, komplexnější, odvážnější a odhalnější, což by mělo i usnadnit a doplnit nahlédnutí do psychologie postav.

Od pátku 19. do neděle 21. září 2014 od 18:00 hodin

Labyrint: Útěk

USA, titulky, akční sci-fi thriller, nevhodný do 12 let, délka 114 minut, cena 120,- Kč, CinemArt

Podzemní výtah Thomase vyveze na louku obklopenou vysokými zdmi. Hned po příjezdu jej přivítá skupina dalších mladíků, které již dříve potkal stejný osud. Vytvoří zvláštní komunitu, která se na tom podivném místě snaží přežít a zároveň neúnavně hledá únikovou cestu.

Od pátku 19. do neděle 21. září 2014 od 20:00 hodin

Dřív než půjdu spát

USA/Velká Británie/Francie/Švédsko, titulky, thriller, nepřístupný do 15 let, délka 92 minut, cena 110,- Kč, Bontonfilm

Autonehoda zanechala Christine nemilé prokletí. Pokaždé, když večer usne, ztratí své vzpomínky. A pokaždé, když se ráno probudí, jí manžel vypráví celý její život. A tak se honba za minulostí před nehodou stává úkolem v podstatě nemožným.

Od úterý 23. do středy 24. září 2014 od 18:00 hodin

Zůstaň se mnou

USA, titulky, drama, nevhodný do 12 let, délka 106 minut, cena 110,- Kč, Forum Film

Film o tom, jak je život pomíjivý a spousta našich problémů maličerná. Mia v jeden okamžik řeší, zda zůstane se svým milovaným přítelem, anebo odejde na prestižní školu. V druhý přijde o celou rodinu a sama napojená na nemocniční přístroje řeší, zda se vrátí do života nebo z něj odejde navždy.

Akce v Trojanovicích a okolí

Od úterý 23. do středy 24. září 2014 od 20:00 hodin

Slovensko 2.0

SR, povídkové animované drama, nevhodný do 12 let, délka 112 minut, cena 90,- Kč, Film Europe

10 krátkých filmů o délce 10 minut od 10 slavných slovenských režisérů, kteří získali i zahraniční renomé. Filmy reflektují generační i názorové rozdíly co se reflexe moderních dějin a zároveň reflexe slovenské kinematografie týče.

Od pátku 26. do neděle 28. září 2014 od 18:00 hodin

Díra u Hanušovic

ČR, komedie/drama, nepřístupný do 15 let, délka 102 minut, cena 90,- Kč, A-Company

Maruň hrozí, že zůstane na ocet. Je hospodská na malé vesnici, kde si vybrat chlapa je nadlidský výkon. Do toho se se sestrou Jarunou stará o panovačnou matku. Když však Jaruna popadne za pačesy první možnost odjet do Mnichova s postarším Němcem, nezbyvá Maruň než doufat, že se stane zázrak.

Od pátku 26. do neděle 28. září 2014 od 20:00 hodin

Equalizer

USA, titulky, thriller, nevhodný do 15 let, délka 132 minut, cena 140,- Kč, Falcon

Když se člen elitní vojenské jednotky rozhodne fingovat svou smrt, aby si mohl konečně užívat poklidného života, je tak trochu už dopředu jasné, že to nikdy moc dlouho nevydrží. McCall tak kvůli záchraně mladé dívky vychází z úkrytu a postaví se nebezpečným ruským gangsterům.

Od úterý 30. září do středy 1. října 2014 od 20:00 hodin

Výchozí bod

USA, titulky, sci-fi drama, nevhodný do 12 let, délka 113 minut, cena 110,- Kč, CinemArt

Ian Gray je mladý molekulární biolog, který se zabývá studiem lidského oka. Setkání s tajemnou kráskou však jeho život obrátí naruby. O několik let později je totiž nenávratně otřesena jeho víra v neomylnost vědy a skepse vůči mystickým silám.

Bohoslužby v kapli na Radhošti

SOROTY		(bohoslužbu zapřítují:)
12. 7. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Veřovice	
19. 7. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Frenštát p.R.	
26. 7. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Jeseník nad Odrou, Suchbát r.O., Vražné	
2. 8. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Nový Jičín, Kunín, Šenov u N.J.	
9. 8. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Lichnov u N.J., Vičovice	
16. 8. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Přebor, Hodslavice	
23. 8. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Frenštát p.R.	
30. 8. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Pouť „Bečev“ (Kopřivnice)	
6. 9. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Frenštát p.R.	
13. 9. 2014 - 11 ³⁰	výročí posvěcení kaple: Frenštát p.R.	
20. 9. 2014 - 11 ³⁰	farnost: Frenštát p.R.	
28. 9. 2014 - 13 ³⁰	Pouť „Betlém Nenarozených o.s.“	

SBRKY PŘI VŠECH BOHOSLUŽBÁCH BUDOU POUŽITY NA OPRAVU KAPLE.

K bohoslužbám ardečně zvou: Duchovní správa Frenštát p.R. a Matice Radhoštská.

Muzeum ve Frenštátě p. R. – výstavy a programy

PENÍZE A PLATIDLA NAPŘÍČ STALETÍMI

Výstava mincí a platidel ze sbírek muzea.

Vernisáž výstavy čtvrtek 18. září 2014 v 17.00 hodin ve výstavní síni Muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm. Výstava potrvá do 16. listopadu 2014

MĚSTO FRENŠTÁT VE 14. – 17. STOLETÍ

Pohled na nejstarší dějiny města ve světle nových poznatků.

Přednáška historika PhDr. Jiřího Juroka, CSc. Ve čtvrtek 11. září 2014 v 17.00 hodin. Podkroví Muzea ve Frenštátě p.R. Vstupné: 30,- Kč

ČTVRTEČNÍCI: DĚJINY KOSTELA SV. JANA KŘTITELE

Spojeno s exkurzí do kostela sv. Jana Křtitele ve Frenštátě p. R.

Programem provází Martin Trubač. Ve čtvrtek 4. září 2014 v 10.00 hodin. Muzeum ve Frenštátě p. R. Vstupné: 30,- Kč

Otevírací doba:

úterý - pátek 9.00 - 12.00, 13.00 - 16.00

sobota a neděle 9.00 - 15.00

www.muzeumfrenstat.cz

BUĎTE DOBRÝM PÁNEM SVĚHO PSA!
 Kynologický klub Siberie Frenštát zahajuje

KURZ ZÁKLADNÍ OVLÁDATELNOSTI PSA

Kde? Na kynologickém cvičišti u KČP. Začíná za restaurací u nádrží Siberie, Křtinová 8/1a, (výhled na Radhošť)

Kdy? **21.9. – 23.11. 2014**
 každou neděli od 9 do 11hod

Pro koho? Kurz je určen majitelům psů všech plemen s věkem minimálně 5 měsíců (Množství přepočítá se i s prvním kurzem)

Za koho? Cena kurzu 600 Kč (základní a děti do 15let 500Kč)

Proč? Na přání, aby Vás váš pes nepronásledoval, aby se s dalšími psy a s lidmi strach ani zúčastní ze psů.

Co s sebou? Dobrou náladu, první oběd, první krmivo a 10m vodítko, kůl (má-li váš pes sklon k agresivnímu oděvacímu průběhu s dohledáním oděvacím učebnicem, pes musí být odčervěn)

Blíže informace a přihlášky
www.siberie.cz
 každou neděli na cvičišti nebo telefonicky



TEL. 608 359 159, 608 818 742 e-mail: svyrcik.psu@centrum.cz

Akce v Trojanovicích a okolí

POZVÁNKA



Zveme všechny bývalé žáky, kteří chodili do **Obecné školy** v Trojanovicích na Bystrém, na setkání, které se bude konat **v pátek 12.9.2014 v 11 hodin v „Saloonu Šenk“**.

Prosíme o dar do tomboly.

Potvrzení účasti proveďte telefonicky

- Marie Šablaturová – tel: 604 422 774
- Jan Tichavský – tel: 736 617 494, 556 831 397 do 10.9.2014

Těšíme se na společné setkání



obec trojanovice vás zve na výstavu

**marie kociánové
momenty**

**trojanovice
památník bratří strnadlů a jana knebla
výstava potrvá od 11.9. do 21.10. 2014
vernisaž 11.9. v 17:00
úvodní slovo mgr. jirí novotný**

otevřeno každý čtvrtek od 14 do 17 hod
nebo po domluvě na tel.: +420 604 875 324

V muzeu se malovalo

Uprostřed prázdnin připravilo Muzeum ve Frenštátě p. R. pro nejmladší návštěvníky akci nazvanou Malování v muzeu. Desítka mladých výtvarníků a výtvarnic se shromáždila v doprovodu svých rodičů či příbuzných v podkroví muzea. Tam pro ně pracovníci muzea připravili komentovanou prohlídku výtvarných děl Albína Poláška, Břetislava Bartoše a Antonína Strnadla. Inspirováni jejich díly a životními osudy pak mladí výtvarníci vytvořili zdařilou kolekci kreseb i obrázků, které byly dočasně umístěny v podkrovní galerii muzea. V jednom prostoru tak můžete vedle sebe vidět mistrovské originály i jejich odezvy v pojetí nejmladší generace. Výstava potrvá do 11. září 2014.

text a foto: Martin Trubač



Dvě zdařilé akce

Zdařilá akce se udála v Památníku bratří Strnadlů a Jana Knebla dne 19. července 2014. O tradiční setkání historických motocyklů a následnou vyjíždku byl opravdu velký zájem. Přijelo více než 70 historických motorek ve vynikajícím stavu. Zastoupeny byly jak tradiční české značky Jawa, ČZ nebo Ogar, tak také zahraniční značky jako například BMW. Výstava motorek s pozadím srubu Památníku dodala celé akci historického ducha. Duchovní otec akce pan Břetislav Prášek z pod Radhoště pak přislíbil, že by se akce v příštím roce mohla doplnit ještě o výstavu historických plakátů a jiných tematických motocyklových doplňků.

Další úspěšnou akcí byl letošní Svátek dřeva (2. srpna 2014 na Horečkách), který navštívilo více než 2000 lidí. V centru zájmu byla dřevorubecká soutěž, které se zúčastnilo 12 dvoučlenných týmů. Ve finálovém klání obsadili reprezentanti obce Trojanovice krásné druhé místo. Gratulujeme!

Jiří Novotný

UPOZORNĚNÍ

**Z technických důvodů bude uzávěrka příštího čísla
Obecních novin z Trojanovic výjimečně posunuta na 12. září 2014.
Děkujeme za pochopení**

Beskydské traily slavnostně otevřeny

V neděli 17. srpna bylo před restaurací Rekovice na Horečkách opravdu živo. Před dřevěnou bránou, naproti restauraci, která je vstupním portálem do Beskydských trailů, se před desátou dopolední shromáždily na dvě stovky natěšených sportovců od dětí až po seniory. Většina z nich měla s sebou kolo a cyklistickou přílbu. Krátce po desáté dopolední zahrála cimbálovka muzika valašského souboru Radhošť z Trojanovic, zazněly proslovy a starosta Trojanovic se starostkou Frenštátu pod Radhoštěm slavnostně přesekli valaškami startovní pásku nových zážitkových cyklotras. Poté postupně vyrazely desítky cyklistů na pilotní tříkilometrový okruh. Během cesty na ně čekalo několik překvapení a v cíli pamětní medaile, voňavé frgály a uzené klobásky. Beskydské traily tak byly otevřeny s velkou parádou ve valašském stylu.

Samotný program otevření Beskydských trailů si vzal na starost Sportovní klub Valašského království, a tak při otevření nemohla chybět ani recese. Přestože se otvírání cyklotrasy neslo v odlehčené atmosféře, nezapomněli organizátoři podě-



Reklama a inzerce

**CHOVATELÉ
DRŮBEŽE**

DRŮBEŽÁRNA PŘÍBOR-KLOKOČOV

Prodej nabízí na podzim
od 19.9.

KUŘICE

- hnědé Bovans, mladé, levné kuřice
vhodné pro domácí chov
začátek snášky koncem listopadu
Prodej Po-So 8.00-11.00 h.
Blíže informace na tel. č.:
602 78 77 79 nebo 724 15 44 15



kovat těm, bez kterých by se za necelé tři měsíce vybudování pilotního okruhu trailů nemohlo vůbec podařit. Mezi celou řadou partnerů a podporovatelů byli vyzdviženi: správa Chráněné krajinné oblasti Beskydy, Lesy České republiky, Biskupské lesy, poděkování patřilo také starostům obcí mikroregionu Frenštátska. Poté už postupně přicházeli k mikrofonu zástupci partnerů, kteří na otvírání přišli osobně. Jako první se slova ujal náměstek hejtmana Moravskoslezského kraje Ivan Strachoň, který přislíbil podporu při dalším rozšiřování Beskydských trailů. Další, kdo k přítomným promluvil, byl Pavel Horník z Rychlebských stezek, který pilotní okruh Beskydských trailů projektoval. Ten také vyzvedl práci svého kolegy Ondřeje Hojgra, se kterým společně drželi dozor nad průběhem prací při budování trailů. Krátce pozdravila cyklisty také Monika Konvičná z destinačního managementu turistické oblasti Beskydy-Valašsko a vyzvedla především nadšení dobrovolníků a příkladnou spolupráci Města Frenštátu a obce Trojanovice při budování nové turistické infrastruktury na Horečkách. Jako poslední se ujali slova frenštátská starostka Zdeňka Leščištinová a Jiří Novotný, starosta Trojanovic. Ten znovu poděkoval všem, kteří se zasloužili o to, že Beskydské traily vznikly a vyzvedl spolupráci s městem Frenštát. „Díky společnému fondu na obnovu a rozvoj Horeček, do kterého pravidelně přispívají obě samosprávy, se už podařilo opravit amfiteátr, vybudovat nové osvětlení, opravit komunikace, postavit tento pilotní okruh Beskydských trailů a v blízké budoucnosti budeme chtít ve spolupráci se skokany opravit i věž velkého skokanského můstku, na jejímž vrcholu by měla být rozhledna. Toto vše se daří jen díky úspěšné spolupráci samospráv, nadšení vás všech přítomných“. Těsně před startem oznámil všem přítomným Mirek Prašivka ze Sportovního klubu Valašského království, že je na trase čeká občerstvovačka, čert i zdravotník, takže se nemusí ničeho bát a že ti, co nemají kola, tak si je mohou zapůjčit. Celkem 9 špičkových kol značky

Maxbike okamžitě po startu zmizelo ze stojanů a posloužilo svému účelu. Poté už se starosta Trojanovic spolu se starostkou Frenštátu chopili valašek a za zvuku cimbálovky přesekli startovní pásku, nataženou přes vstupní bránu Beskydských trailů. Natěšení cyklisté byli postupně vpouštěni na trať tajemným inspektorem L. G., z organizace BE CY P (bezpečnost cyklistické provozu). Ten oděn celý v bílém, obracel listy bloku, na kterém si uživatelé trailů četli pravidla chování na cyklotrase. Každý, kdo se v neděli dopoledne po trailech projel, byl povzbuzován například maskotem Horeček Lvičkem Fittym, čertem, nebo dvojicí hlučných mušketýrů. Nikdo z návštěvníků na trase neunikl pozornosti svérázně-



ho zdravotníka s dýchacím přístrojem a nakonec se všichni dočkali i občerstvení v podobě iontového nápoje z rukou svérázně, poloslepé valašské dvojice. Při dojezdu do cíle, před restaurací Rekovice, dostal každý z účastníků na krk pamětní medaili, frgál, nebo klobásku. Beskydské traily jsou oficiálně otevřeny. Poděkování patří mimo jiné dobrovolníkům a dělníkům, kteří traily budovali. V následujících letech by se měly Beskydské traily dále rozšiřovat na celkovou délku až 20 kilometrů. Lesní stezky se stanou součástí mnohem rozsáhlejších cyklistických okruhů. Těch vznikne celkem devět a povedou po stávajících cestách a cyklotrasách. Do několika let by tak celou oblast Radegastových Beskyd mělo křížovat až 300 kilometrů cyklotras, jejichž středem a základnou budou právě Horečky.

Jiří Novotný
foto: MĚKS Frenštát p. R.

Radhošťský hřeben dostane nový kabát

Peníze z Evropské unie pomůžou obnovit zarůstající pastviny na Radhošti. Bude se řezat a kosit, ale i přes to v dalších letech borůvky na Radhošti budou!

Radhošť je oblíbeným cílem mnoha výletů jak místních obyvatel, tak turistů z celé republiky. Tisíce lidí se každým rokem projdou po hřebeni z Pustevn na Radhošť. Za pěkného počasí obdivují daleké i blízké výhledy do kraje. V létě se po cestě někteří osvěží fialovými borůvkami, které rostou podél cesty. Za krásnou procházku s fascinujícími výhledy vděčíme vlastně ovčím. Zakládání salaší a pastva ovcí a koz bylo důvodem k odlesnění hřebene. Na Radhošti byly ještě několik let po válce rozsáhlé pastviny, kde se páslo od května do září.



Poslední salaš byla opuštěna v polovině padesátých let dvacátého století a od té doby pastviny žijí vlastním životem. Dřív velké pastviny zarůstají náletem a zmenšuje se jejich plocha. Mizí vzácné druhy rostlin a hmyzu. Postupně se omezují výhledy do krajiny a mnohde vysoká tráva dusí drobné kvítky pro pastviny typické, jako je modrý rozrazil, voňavá mateřídouška nebo růžové hvozdíky. V ohrožení je také velmi vzácná vratička měsíční nebo mochna zlatá.

Horské pastviny (smilkové trávníky) jsou prioritním stanovištěm soustavy evropských chráněných území Natura 2000. Po dlouhém období, kdy ležely ladem a zarůstaly, Správa Chráněné krajinné oblasti Beskydy v posledních několika letech nejceněnější místa nechávala vypást. Jsou tady ale mnohá další místa, která po letech, kdy ležela ladem, potřebují razantnější obnovující zásah.

Český svaz ochránců přírody Salamandr získal z nástroje Evropské unie LIFE podporu projektu na záchranu a obnovu horských pastvin v Beskydech. Bude ve spolupráci s místními hospodáři pět let pečovat o celkem 45 hektarů horských pastvin rozestých po celých Beskydech. Mezi ně patří také 16 hektarů na Radhošti. Vzhledem k tomu, že pastviny na Radhošti leží už řadu let ladem, může se první zásah zdát nepřiměřeně hrubý. V jarních měsících už



došlo k výřezu některých stromů. Letos se budou pastviny kosit a v některých, zejména od cesty odlehlejších místech, se budou vyřezávat i borůvky. To proto, aby nezabraly

všechny prostor jiným rostlinám. Vyřezávat se bude jen zlomek celkové rozlohy borůvků. Borůvky i v dalších letech na Radhošti budou. Na zachovalejších místech se letos pásly ovce.

V dalších letech se budou horské pastviny kosit a nadále pást. Práce budou probíhat do roku 2018. Území, kde bude Salamandr s hospodáři pečovat o pastviny, je označeno žlutými tabulkami ve tvaru ovce. Všechny zásahy byly naplánovány odborníky na botaniku a ochranu přírody. Součástí projektu je také sledování a průběžné vyhodnocování péče s ohledem zejména na rostliny a hmyz.

text a foto: Barbora Krupová
ČSOP Salamandr

Reklama a inzerce



PÁLENICE VE FRÝDKU – MÍSTKU
se sídlem v bývalém SELIKU
(Pionýrů 839) v MÍSTKU



začne přijímat ovoce k výrobě destilátu a
vykupovat od 4. srpna 2014
vždy od pondělí do pátku od 8.00 do 17.00
hodin a v sobotu od 8.00 do 12.00 hodin.

Za dovezených cca 10 kg jablek, 12 kg švestek
nebo 14 kg hrušek si za 30 dnů odvezete 1 litr
50% jablečnice, slivovice, hruškovice a zaplatíte
jen 145,- Kč.

Cena za vypálení z vašeho vlastního kvasu
140,-/ litr 50% alc

Cena za zpracování a vypálení z dodaného
ovoce **145,-/ litr 50% alc**

Ceny jsou uvedeny včetně spotřební daně, DPH a
likvidace odpadu.



Také nabízíme:

možnost odběru destilátů stočených
v lahvích (+ 10,-)
výkup ovoce (jablek, hrušek a švestek) –
aktuální cena bude vždy oznámena.
zestažení destilátu ultrazvukem

Další informace najdete na www.palnicefm.cz nebo na telefonech:
602 960 052, 723 312 298, 558 431 700

Co vám v jiném jazykovém kurzu neřeknou - díl třetí: S chutí do toho a půl je hotovo

Námětem článku pro tento měsíc jsou příběhy a příběhy, protože v nich je skryta obrovská moudrost národů. Některá z nich jsou česká, některá z jiných zemí. Většinu z nich znáte a hlavní je, že platí obecně, takže i pro učení jazyků.

Podtitul článku tohoto čísla vystihuje v podstatě totéž, co už dříve zmiňované čínské přísloví „**I ta nejdlejší cesta začíná prvním krokem.**“ Kdo se chce na svou cestu vydat, musí ten první krok učinit. Pokud vykročíte s chutí, první část vám uběhne rychle a za krátkou dobu uděláte největší pokrok. Tou cestou můžete myslet jakoukoliv vaši činnost. Chuť je vaše touha, váš cíl, váš sen.

Pokud chcete dosáhnout úspěchu v angličtině, němčině či jiném jazyce, je třeba začít. Jak? Přihlásit se do jazykového kurzu. Zvednout telefon a zavolat, poptat se na podrobnosti nebo si napsat o informace do jazykové školy a pak co nejdříve vyplnit přihlášku. Dnes není třeba nikam chodit, školy mají většinou on-line přihlášky na svých stránkách nebo přijímají i e-mailovou přihlášku, kterou vám následně potvrdí. Jde prostě jen o rozhodnutí. Pochopitelně věnujte výběru školy, jazyka a úrovní kurzu náležitou péči, ale zbytečně ji neodkládejte!

Jakmile pošlete přihlášku a nastoupíte do kurzu, začíná pro někoho boj, ale pro toho, kdo má chuť se učit, začne zábava. „**S chutí do toho a půl je hotovo.**“ Kromě úplných začátečnicků se většinou dostanete do skupiny, kde se opakuje látka, kterou už jste někdy probrali nebo jste o ní alespoň slyšeli. Slovíčka jsou vám známá a zdá se vám to lehké. A tady je největší kámen úrazu. Jazyk je komunikační prostředek a musí

přejít do krve, takže když slovíčka nebo fráze probíráte ve škole, rozumíte jim, ale neznamená to, že je umíte používat aktivně. Proto mnozí studenti své učení, v domnění, že je to lehké, odloží na zítra.

Pozor na slovo „zítra“. Je to nehorší slovo, které používáme pro naše rozhodnutí. Zítra znamená vždy až příští den. V pondělí si řeknete, naučím se těch pár slov zítra, tedy v úterý. V úterý se probudíte a ve vaší hlavě je, že to uděláte zítra, ale zítra to bude až ve středu. Ve středu se probudíte, opět vám v hlavě zní, že se to máte naučit, ale kdy? No přece zítra a odkládáte to na čtvrtek. A tak to pokračuje celý týden až v neděli s hrůzou zjistíte, že jste ještě nezačali. Proto, nehleďte na to, jestli jsou vám slova a fráze probírané v hodině známé nebo ne, se je naučte hned. A pro opakování látky nepoužívejte slovo zítra, ale třeba „v úterý“. Tím budete mít v hlavě úterý a když se v úterý odhodláváte k učení, najdete tam: „Kdy se to mám naučit? V úterý, a to je dnes, tak jdu na to.“

Co můžeš udělat dnes, neodkládej na zítřek. Toto přísloví se teď nabízí samo. Když to učení nemůžete odložit na zítřek, poučení předchozím odstavcem, zkoušíte je odložit alespoň na později. Problémem při učení je mnohdy jen najít si chvíli. Hledáme optimální čas a místo na učení. Přitom ale nevědomky vyhledáváme činnosti, které jsou zdánlivě důležitější než začneme s učením. A říkáte si: „Pošlu děti ven, ať mám klid. Konečně je klid, ale ještě umyju to nádobí a pak už se do toho učení dám. Nádobí je umyto, ještě ten koš a jdu na to. Koš je vyneseno a co to běží v televizi? Scénka s Menšíkem a Bohdalovou, no tak pro pět minut se snad ještě tak moc



Každý se těší na plody své práce.

nestane.“ Konečně berete učebnici a sešit a jdete na slovíčka, vtom zazvoní zvonek, jdete otevřít a ve dveřích soused s láhví slivovice a že jste už dlouho spolu neposeděli a tak, no znáte to. A za chvíli jsou i děcka zpátky z venku a s učením je pro dnešek konec. Poučení je jasné, neodkládejte učení na později, nikdy nebude vhodnější chvíle než teď.

Když se chce, všechno jde. Toto přísloví je snad nade všemi. Jazyky jsou pro všechny, kteří chtějí. Kdysi za mnou přišel jeden můj známý a prý, za jak dlouho ho naučím anglicky. Zeptal jsem se, proč to potřebuje. Odpověděl, že jen tak, že se to všichni učí a je to „in“ a že kdyby to náhodou někdy potřeboval. Moje odpověď byla krátká. „Nikdy“. Vyvalil na mě oči a tak jsem dodal: „Když ty sám nevíš, proč by ses to měl učit, není ani v mých ani v jiných silách na světě naučit tě to.“ Poděkoval mi za upřímnost a uznal, že na tom něco je.

Opravdu je třeba vědět proč. Někdo se učí anglicky nebo německy kvůli lepší práci, jiný sní o cestování, třetí se chce vdát v cizině a podobně. Každý se těšíme na jiné plody svého snažení a ty je třeba mít stále ve své mysli.

Váš úspěch s cizími jazyky tedy závisí na tom, jestli vy sami chcete. A kdo chce, ten udělá ten první krok, půjde do toho s chutí a nebude mít nutkání odkládat něco na zítřek. Kdo se opravdu chcete naučit cizí jazyk, víte proč. Když víte proč, nemusíte se učit výše uvedená přísloví a rčení, protože je máte v sobě.

Pokud jste tedy dočetli tento článek až do konce, asi víte, proč se chcete učit. Takže je třeba jen udělat ten první krok vaší cesty.

Stanislav Blažek
BUBO-jazykový klub
www.bubojazyky.cz
foto: Martin Buryan



PEDAJLE 2014

Cyklo závod pro děti a Policejní pohár jízdních kol pro dospělé



Start 14. 9. 2014

Registrace od 7:00 do 8:30 hodin

Místo konání: Trojanovice - Karlovice

DEN PLNÝ REKREAČNÍHO SPORTU A ZÁBAVY

Hlavní pořadatelé akce

- Bohatý doprovodný program
- Disco pro děti - hraje DJ ŽID
- Skvělé ceny pro všechny děti


Balita Restaurace a Pizzerie
když chcete něco navíc



KOMPLETNÍ INFO A ONLINE REGISTRACE DO ZÁVODU NA

WWW.PEJAJLE.CZ

Hlavní partneři akce



Trojanovické léto obrazem



Tradiční pouť na Radhošti



Žehnání zvonů Pod Javorníkem



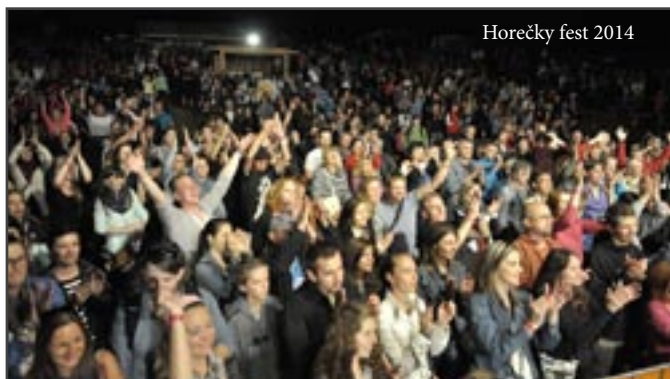
Z hasičské soutěže



Otevření beskydských trailů



Dětský tábor Tennessee Bonanza



Horečky fest 2014



Výjezd „Po valašských kopcach“



Svátek dřeva



BYKEKAP 2014

Dvanáct divadelních ohlédnutí

Ohlédnutí deváté: Pygmalión a divadlo na přelomu 19. a 20. století

Higgins: *Lízo, budete tu příští půlrok bydlet a budete se učit mluvit jako slečna v květinářství. Když budete hodná a poslechnete, co se vám řekne, budete spát v pořádné ložnici, jídla a peněz na bonbóny budete mít habaděj. Když budete zlobivá a líná, budete spát se šváby v komoře a paní Pearceová vás vyplatí koštětem. Až uplyne půl roku, pojedete krásně nastrojená kočárem do Buckinghamského paláce. Jestli král zjistí, že nejste žádná dáma, sebere vás policie, odveze do Toweru, a tam vám useknou hlavu. Když vás nikdo neprokoukne, dostanete dárek ve výši sedmi šilinků a šesti pencí jako počinek do života slečny prodavačky.*

Pouliční květinářka, profesor Higgins a sázka. Ten příběh známe – když už ne v Shawově podání, tak zcela určitě jeho muzikálovou verzi *My fair lady*. Profesor Higgins se vsadí s plukovníkem Pickeringem, že ve stanovené lhůtě udělá s obhroublé květinářky Lízy dámu velkého světa. Ostatní děj pak zachycuje jeho vychovatelské snažení. Není to věru škola hrou, nýbrž tvrdá a bezohledná drezúra. Po všech peripetiích a nesnázích se však dostaví úspěch a Líza se stane hvězdou večera na jednom londýnském velvyslanectví. Ale to není zdaleka vše.

19. a 20. století jsou pro divadlo velmi zásadními stoletími. Přechod od romantismu k realismu proběhl díky technickému pokroku, novým poznatkům v oblasti zkoumání člověka a společnosti, vynálezu fotografie (tedy vynález, který zachytil nezměnný okamžik reality). Mladí umělci začali propagovat heslo „jako ze života“, především co se příběhů a hlavně komu-

nikace týkalo. Proto postavy služek, květinářek, dělníků a jiných podobných, začaly mluvit svou přirozenou řečí bez příkras a vznešených výrazů (jako tomu bylo v romantismu). V 19. st. také proběhla první divadelní reforma. Ta se odklonila od velkých divadelních sálů, začala hledat nové prostory, ve kterých by realizovala divadlo, byla zrušena rampa (zdůraznění blízkosti herce a diváka) a angažování začali být neherci, kteří byli schopni autentičtějšího hereckého projevu. S tím se také pojí pojem Couler Locale, tedy místní kolorit, zakotvení příběhů a postav do reálného prostředí. Ke konci 19. století začala i reforma ve scénografii – začala se objevovat panoramata (kontinuální malba, která obklopovala celé jeviště) a dioráma (opět kontinuální malba, která přidělaná na dvou válcích na krajích, se dala v průběhu hry měnit). Také během interiérových scén se prosazovala krabicová scéna včetně stropu. Dalším přínosem bylo to, že každá hra měla vlastní dekorace. Velmi výraznou skupinu realistických dramata tvoří ruští literáti – Tolstoj, Čechov, Suchovo – Kobylin a další. Vynikali především svou nedějovostí, vnitřními rozpory postav, hry obsahovaly velké množství detailů a spojitosti nejsou vždy na počátku zřejmé, ale na konci se spojí v logický celek. Celosvětově se v tomto období prosadil i Henrik Ibsen, norský dramatik, který psal dramata podle charakterů Severoevropanů. Psal detailní scénické poznámky, aby i ostatní režiséři vytvářeli přesný a věrohodný obraz jeho děl. Henrik Ibsen pak ovlivnil spoustu dramatiků – například Strindberga, Čechova i Shawa. Shaw byl velmi všestranně nadaný, vzdělával se sám v knihovně Britského muzea a byl členem Fabiánské společnosti, která se snažila společnost reformovat skrz



Ze hry G. B. Shawa: Svatá Jana

umělecké a intelektuální prostředí. Jeho hry hraničí s naturalismem, ale na rozdíl od jeho současníků Shaw píše optimisticky, vnáší do svých děl nadhled a komiku, zároveň kritizuje a analyzuje společnost. Jeho současníkem byl i anglický spisovatel irského původu Oscar Wilde, který svá díla považoval za skutečnější než skutečnost samu (dle svých slov). Společnost rád bavil svými vymyšlenými příběhy, kdy sledoval jejich reakce (potřeboval jejich zpětnou vazbu). Nejdůležitější pro něj byl vývoj hrdiny během hry nikoliv děj. Sám pak zastával názor, že člověk by měl svůj život žít jako umělecké dílo.

Po téměř dvou hodinách podívané, kdy se zájmem a trochu s napětím sledujeme, jak Higginsův experiment dopadne, jsme v samém závěru zaskočeni otázkou: Má vůbec člověk právo s druhým manipulovat a zasahovat mu do života? A jestliže zasáhne, neměl by pak nést i odpovědnost?

Líza: *Nikdy vás nenapadlo, jak mi to zkomplikuje život?*

Higgins: *Byl by stvořen svět, kdyby se jeho stvořitel bál komplikací? Tvořit život znamená dělat potíže. Je jenom jeden způsob, jak se potížím vyhnout: zabít. Všimněte si, že zbabělci vždycky prahnou po smrti lidí, kteří jim komplikují život.*

Závažné myšlenky jsou tu vyslovovány s nadhledem, jaksi mimoděk a s jistou dávkou sarkasmu. A právě v tom je krása konverzační komedie. Většina komedií si klade za cíl pobavit. Odejdete z divadla a za chvíli už nevíte, o čem hra vůbec byla. V případě opravdu dobré komedie se vám to nestane.

text: Linda Blažková, Martin Trubač
foto: Martin Buryan



Z komedie G. Feydeaua: Brouk v hlavě