



Obecní noviny z Trojanovic

Březen 2020

Z obsahu:

- str. 6 Galerie Cupakdesign
- str. 4 80 let lanové dráhy Ráztoka - Pustevny
- str. 18 Myslivecký spolek Horečky

Slovo místostarostky



Vážení spoluobčané, jak asi víte, profesí jsem lékárnice, proto si dnes dovoluji spojení s oborem mně blízkým a pokusím se o vytvoření oslího můstku.

Teorie je jistě základem, od kterého se dá odrazit. Simulace určité situace zůstane vždy jen jednou z mnoha možností, která by reálně mohla nastat. Až praxe ukáže, nakolik byl člověk vizionářem a do jaké míry podchytil souběh všech okolností, které reálně nastanou.

Na to, že se předpoklad a simulovaná situace neshodují vždy s reálným dopadem, přišli lékárníci již dávno. Pod pojmem farmakovigilance se skrývá studium bezpečnosti léčivého přípravku. Před uvedením nového léčivého přípravku na trh pocházejí všechny dostupné informace o bezpečnosti a účinnosti pouze z klinických hodnocení. Podmínky, za kterých jsou studovány léky a pacienti, nemusí nutně odpovídat způsobu, kterým jsou léky používány v nemocnicích či ambulantní praxi po uvedení na trh. Tak jako nejde předvídat, že pacient si poplete pravidelně užívané léky na tlak s léky proti průjmům, že nevyspalá maminka po náročné noci s nemocným dítětem dá omylem sirup proti kašli ve špatné dávce, že kapky určené k vnitřnímu užití si lidé nakapou do ucha nebo nedobrané antibiotikum, které jim zbylo ze zimy a může způsobit ospání na slunci, si vezmou na dovolenou k moři. Studium a hlídáním hlášených nežádoucích účinků nás až praxe učí, jaký je reálný svět. Myslím, že to známe všichni ze svého života. Na situace, kterými jsme si již prošli, umíme reagovat obezřetněji, pružněji, u nových je to s adaptací těžší. Věřte, že práce na obci je z velké části stále nová. Málokdy se stává, že situace běží ve standardním, předvídatelném režimu. Každý požadavek je specifický, každý pokrok vykopen vstupem do neznámých vod, protože stejné dvě vesnice, kdy by se dal model fungování okopírovat, neexistují.

Ivana Vrtalová

Galerie Cupakdesign

Píše se rok 1883 a s definitivní platností je rozhodnuto o výstavbě celkem čtyř zděných školních budov, a to v místních částech Lomná, Bystré, Pod Javorníkem a Pod Radhoštěm. Všechny školy měly být jednotřídní s učebnou pro 80 žáků a s bytem pro učitele o dvou místnostech, kuchyní, komorou a sklepem. Na výstavbu přispěl dokonce sám vladař, František Josef I. Narozdíl od dlouholetých příprav se výstavba uskutečnila v poměrně krátké době. V listopadu 1884 byly budovy předběžně zkolaudovány a v září 1885 byly slavnostně vysvěceny frenštátským farářem.

O 135 let později tři ze čtyř budov stále stojí. Zatímco budova školy pod Javorníkem zůstala ve vlastnictví obce, budova školy na Bystrém i pod Radhoštěm má svého soukromého vlastníka. Při cestě po Solárce na Rožnov můžete spatřit před bývalou jednotřídkou pod Radhoštěm uskladněné dubové kmeny, kamenný materiál a na oknech nápisy Galerie. Jakých změn doznala školní budova, se můžete dovědět nejen formou tohoto článku, ale i osobní návštěvou v prostorách galerie, kterou vás provede majitel a zároveň i autor umělecké tvorby Pavel Cupák.



foto: Pavel Cupák

Galerie Cupakdesign - interiér



► **Galerie Cupakdesign umožňuje zhlédnout Vaši autorskou tvorbu. Co všechno se pod značkou Cupák Design skrývá? Jakým odvětvím umělecké činnosti se zabýváte?**

Momentálně v galerii vystavuji kresby, sochy, keramiku z počátku devadesátých let a nový nábytek a objekty převážně z dubového masivu. Časem bych zde rád vystavil i své fotografie a obrazy. Tento nebo příští rok plánuji přivést vybavení keramické dílny z domu po rodičích v Čechách a pak zde bude i nová točená a modelovaná keramika.

► **Může se umělec prodejem soch, obrazů a solitérního nábytku uživit? Nebo je vlastní uměleckou činnost nutné kombinovat se všednější prací, která přináší finanční zajištění?**

Uživit se jistě může, ale je to opravdu náročné. Mám v těchto oborech mnoho známých a spolužáků a velká většina z nich si rozpočet vylepšuje ještě vedlejším příjmem. Ať už je to pedagogická činnost, prá-



foto: Pavel Cupák

Galerie Cupakdesign - interiér

ce na komerčních zakázkách, nebo cokoliv dalšího. Já tuto věc řeším realizací dětských hřišť v přírodním stylu, ale rád bych s tím už skončil, protože v rámci dotací a následného neúměrného nárůstu administrativy se z této práce vytratila radost a nadšení, se kterým jsem s tím před dvaceti lety začínal. Tehdy jsem začal spolupracovat se zahradními architekty a kromě dětských

Galerie Cupakdesign pokračování



foto: Pavel Cupák

Galerie Cupakdesign - interiér

hřišť jsem navrhoval i další mobiliář a vybavenost do veřejných parků a městského prostoru vůbec. Realizovali jsme mnoho pěkných projektů po celé republice, jako například v Borském parku v Plzni, botanickou stezku v Ostravské ZOO, Lesopark v Třinci, zookoutek Amerika ve Františkových Lázních, park v Říčanech u Prahy a spoustu dalších...

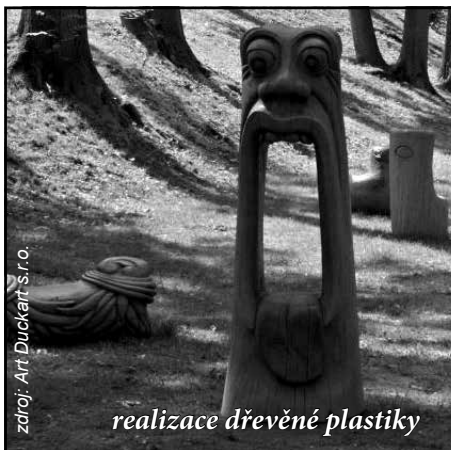
► **Jaká životní cesta Vás zavedla do Trojanovic a nasměrovala ke koupí prostorů, kde tvoříte a také prezentujete svá díla?**

Do Beskyd jsem se přistěhoval před deseti lety z Olomouce, kde jsem bydlel od roku 2000. Potkal jsem tam partu lidí, kteří se s nadšením věnovali, a dodnes věnují, paraglidingu. Začal jsem s nimi jezdit jako řidič, až jsem si sám udělal kurz létání, a to přímo na Dřevaři pod Ondřejníkem, kde tenkrát sídlila paraglidingová škola. A na jedné z nemála oslav, které tam probíhaly, jsem se seznámil s Kateřinou, se kterou dnes bydlíme přímo pod onou Skalkou. Z Hané jsem si převezl s sebou i podnikání a v rámci hledání prostor, kde bych mohl uložit všechny materiál, kterého nebylo málo, a kde bych mohl mít nějakou dílnu, jsem narazil na tento dům. Oslovil jsem tedy tehdejšího majitele, který souhlasil s pronájmem, ale o prodeji nechtěl ani slyšet. Až po několika letech se situace změnila a stáli jsme před rozhodnutím starou školu buďto koupit, nebo opět hledat nebytové prostory s velkou zahradou. Rozhodli jsme se pro koupí.

► **Nyní žijete tedy na Čeladné. Plánujete v prostorech bývalé školy nejen tvořit, ale i bydlet?**

Prostory jsme začali rekonstruovat zatím v přízemí. Budujeme zázemí a minulý rok jsme zprovoznili galerii, kde je vystavena moje tvorba. Zpracovává se projekt na zateplení a celkovou rekonstrukci střechy, což bude poměrně velká investice. Ale už

v tomto projektu myslíme na takové věci, jako je zimní zahrada a podobně. Tedy doufáme, že se v nejbližších letech přestěhujeme do Trojanovic a budu tak moci do ateliéru chodit v bačkorách (úsměv).



zdroj: Art Duckart s.r.o.

realizace dřevěné plastiky

► **Kdy se mohou zájemci o prohlídku přijít podívat? Má Galerie nějaké otevírací hodiny?**

V galerii jsem v podstatě každý všední den mezi 8. a 16. hodinou s výjimkou obědové pauzy. Na dveřích je zvonek, ale může se stát, že ho neuslyším hned napoprvé. Pokud je ovšem před domem auto, jsem určitě přítomen. Až se přestěhujeme, budeme k dispozici téměř nepřetržitě. Rád bych tímto všechny čtenáře pozval na prohlídku galerie (úsměv).

► **Prezentujete se i na internetu?**

Ano, mám webové stránky, kde je moje stará i nová tvorba. Nalézt ji můžete na www.cupakdesign.com, www.pavelcupak.cz, nebo na www.artduckart.com. Aktuality zveřejňuji rovněž na Facebooku: Cupak-Design či Instagramu cupak_design.

► **Děkuji za rozhovor a přeji Vám spoustu zrealizovaných nápadů, které si najdou cestu ke spokojeným zákazníkům.**

Ivana Vrtalová

Napsáno na okraji

V rámci jednoho francouzského internetového průzkumu zkoumali, jak ovlivňuje jazykové schopnosti mladých lidí hudba, kterou poslouchají. Anketa probíhala mezi mladými lidmi ve věku 15 až 25 let, kteří navštěvují web Le project Voltaire. Účastnilo se jí přes 7 000 uživatelů. Účastníci tohoto výzkumu odpovídali na nejrůznější otázky z oblasti mluvnice a hudební teorie. Ukázalo se, že nejlépe si vedli posluchači tzv. „indie“ rocku (independent rock). Jejich úspěšnost dosáhla 63% v testu z francouzské gramatiky. Neuvěřitelné že? Napadá mne myšlenka, že kdybych začal tento hudební styl poslouchat také, úroveň mých článků by se možná zlepšila. Zadávám tedy do internetového vyhledávače heslo „indie rock“ a vida, jsem docela mile překvapen, je to poměrně příjemná hudba. Jestli to skutečně zlepšilo mé jazykové schopnosti, tak to si nechám líbit. Ještě k tomu přidáme metal (posluchači metalové hudby se totiž ve zmíněném průzkumu umístili na druhém místě s úspěšností 59,8%) a to budu úplný génius psaného slova. Podívejme se však na ty, kdo se umístili dále. Posluchači rocku a hard rocku dosáhli úspěšnosti 59,4%. Za nimi následovali příznivci popu a funku. Milovníci klasiky se umístili až na osmém místě s 57,5% úspěšností. Ještě hůře na tom byli ti, kdo poslouchají rap, dubstep, reggae a trap. Ale vážně. Opravdu hudba dokáže takové zázraky? Myslím, že je hudba především lékem na lidskou duši. Sám ji poslouchám několikrát denně. Na psaný projev však podle mě až takový zásadní vliv mít nebude. A ačkoliv se mi indie rock docela líbil a nevyklučuji, že si ho občas poslechnu, přeci jen budu rád, když mé texty i nadále budou procházet jazykovou korekturou. A pak, udělat chybu, třeba i ve vlastním rodném jazyce, přece není nic hrozného. Umění si přiznat, že neumím úplně všechno, je mnohdy velice osvobozující, a to nejen dnes, kdy jsem tento text začínal psát na několikátý pokus. Nestydím se za chyby, které dělám. A to nejen v mluvnici. Naše omyly nás totiž vždy posouvají dál. A to je dobrá zpráva pro všechny. Nejen pro posluchače reggae, popu nebo klasiky!

Matěj Fucyman

80 let lanové dráhy Ráztoka - Pustevny

Nápad připevnit sedačky na nákladní lanovku ke svážení dřeva se sice přičítá kanadským dřevorubcům, ale první profesionálně postavená sedačková lanová dráha nejen v Evropě, ale podle dostupných informací na celém světě, jezdila v Beskydech. Lanová dráha byla uvedena do provozu v roce 1940. Zkušební jízda se konala 3. března 1940 a následující den začal pravidelný provoz. Prvním provozovatelem byl Svaz lyžařů. Byla vyrobena firmou Wiesner Chrudim, která zavedla oběžný jednosedačkový systém s pevným uchycením sedaček.

Původní podpěry lanové dráhy byly dřevěné, ale již v roce 1941 byly zhotoveny podpěry ocelové, ohýbané z kolejnic.

Statistika (zprovoznění 1940)

Délka trasy	876m
Výškový rozdíl	306m
Dolní stanice ve výšce	712 m n.m.
Horní stanice ve výšce	1018 m n.m.
Kapacita	144 osob/hod.
Počet sedaček	81 (+ 7 nákladních)
Počet podpěr	18
Výkon (kW)	36
Přepavní rychlost	0,8 m/s

Při rekonstrukci v letech 1956-57 byly provedeny provozovatelem (Čs.státními drahami) podpěry z příhradových konstrukcí. Po rekonstrukci přešla lanová dráha do správy Tělovýchovných zařízení ČO ČSTV. Provoz původní lanové dráhy byl ukončen v roce 1982.

Statistika (zprovoznění 1957)

Délka trasy	887m
Výškový rozdíl	307m
Dolní stanice ve výšce	712 m n.m.
Horní stanice ve výšce	1018 m n.m.
Kapacita	321osob/hod. v jednom směru
Počet sedaček	89
Počet podpěr	21
Výkon (kW)	46,5
Přepavní rychlost	1,7 m/s

Nově naprojektovaná lanová dráha byla vystavěna v pozmeněné trase za tím účelem, aby se nástup ke spodní stanici podstatně zkrátil. Nová lanovka byla vybudována v letech 1983 až 1986. Provoz zahájila 1. ledna 1987. Dodavatelem byl Tatranský podnik v Kežmaroku. Jednolanová oběžná dráha byla vybavena dvoustupňovými sedačkami.

Statistika (zprovoznění 1987)

Délka trasy	1637m
Výškový rozdíl	400 m
Dolní stanice ve výšce	620 m n.m.
Horní stanice ve výšce	1020 m n.m.
Kapacita	720 osob/hod. (900 v zimě)
Počet sedaček	162
Počet podpěr	18
Výkon (kW)	160
Přepavní rychlost	2 m/s (2,5m/s v zimě)

V roce 1991 došlo k převodu majetku na Sportovní klub SKIALPIN Pustevny, který založili členové horolezeckého oddílu Tělovýchovné jednoty MEZ Frenštát p.R.

Rok 2006 přinesl nejen vznik společnosti Skialpin Pustevny s.r.o., ale také výměnu převodovky. Výměna sedaček proběhla v roce



2012. Ty byly získány z lanovky Ustroń - Czantoria. V září 2014 se podílníkem přejmenované společnosti na Pustevny s.r.o. stala obec Trojanovice. V květnu 2016 došlo ke zbourání původně nevelké, několikrát přestavované horní stanice lanovky, kterou v květnu 2017 nahradila moderní budova z kamene, skla a dřeva.

Jestli se dočkáme kabinkové lanovky, ukáže čas. Ivana Vrtalová



Tým zaměstnanců, spolupracovníků a příznivců lanové dráhy (foto 2017)

Čerpáno ze zdrojů: brožura 40 let provozu lanové dráhy Ráztoka-Pustevny (TVZ ČO ČSTV Ostrava), 60 let lanové dopravy z Ráztoka na Pustevny (r.2000, Sportovní klub Skialpin Pustevny a obec Trojanovice)

Valašský soubor písní a tanců Radhošť z Trojanovic, z. s. a jeho místo v obci



Na podzim letošního roku oslaví Valašský soubor písní a tanců Radhošť z Trojanovic, z.s. 70. výročí založení.

A zde je možné položit si otázku, má-li soubor pro obec a její občany nějaký význam, co jim přináší.

Činnost souboru ve vztahu k obci lze rozdělit na dvě oblasti:

- reprezentace Trojanovic

Soubor je zván k vystoupení na mnoha místech republiky-Rožnovské slavnosti v Rožnově p.R., slavnosti v Dolní Lomné, Praze, Krásné Lípě, Troubkách, atd. Pravidelně se soubor účastní Frenštátských folkl. slavností a již řadu let spolupracuje s Domovem pro seniory v Rožnově p.R.

V minulosti soubor účinkoval též v zahraničí, na festivalech v Bulharsku, Řecku, Rakousku, Itálii, Polsku. Pro potomky vystěhovalců tančil soubor v Texasu v USA.

Při všech vystoupeních je uváděno, že soubor je z Trojanovic, ačkoliv členy souboru jsou ve velkém počtu občané Frenštátu p.R. Někteří členové dojíždějí také z Rožnova p.R., Ostravy a Veřovic.

- vystoupení pro občany Trojanovic

V Trojanovicích pořádá soubor pravidelně pro veřejnost valašský bál, předvánoční besedu u cimbálu se zpíváním koledí, je zván k vystoupením na dožínkách pořádaných místní organizací KDU ČSL a při různých oslavách v obci.

Muzika souboru hraje při slavnostech vítání občánků a setkání s jubilanty.

Návštěvnost těchto akcí ukazuje, že lidová píseň a tanec i Valašský soubor Radhošť mají v životě obce své místo.

Je potěšující, že stále více si lidé uvědomují své „kořeny“, ze kterých vyrostli.

Všem našim příznivcům děkujeme za podporu.

I když soubor nemá vlastní dětský soubor, zapojujeme do progra-

mu předvánoční besedy u cimbálu vystoupení dětí místní mateřské školky, a tak se snažíme povzbuzovat u dětí jejich zájem o lid. píseň a tanec.

Charakteristickým prvkem každé národopisné oblasti je lidový kroj. Ten má pak své odlišnosti i mezi sousedními obcemi.

Trojanovický kroj se podařilo obnovit zakládajícím členům souboru v počátku souborové činnosti podle původních, starých krojových částí, nalezených u starých pamětníků, kteří v krojích běžně chodili.

Na obnově kroje se výrazně podílel i trojanovický rodák, malíř, nár. umělec Antonín Strnadel. Náklady na údržbu i obnovu krojů jsou vysoké. Hlavně materiály, u kterých dbáme na to, aby se přiblížily co nejvíce původním. Souboru se toto daří realizovat i díky příspěvku Obce Trojanovice.

Valašský soubor písní a tanců Radhošť děkuje touto cestou Obecnímu úřadu Trojanovice za podporu, které se souboru k tomu účelu od obce dostává.

Chceme i nadále dobře reprezentovat Trojanovice doma i v zahraničí a podílet se na kulturním dění v obci.

Soubor se při své činnosti potýká i s problémy.

Stále máme „otevřené dveře“ pro nové zájemce, kteří by se chtěli podílet na souborové činnosti.

Jako velký nedostatek pocítujeme, že v Trojanovicích není pro činnost spolků vhodná klubovna, kde by bylo možno vytvořit zázemí pro činnost souboru i dalších spolků, ale mohly by se tam konat i různé kursy, besedy apod.

Klubovnu s bezbariérovým přístupem by jistě přivítali i členové Klubu důchodců na Lomné.

Jen díky pochopení Hotelu Beskyd můžeme, za přispění obce na nájem, nacvičovat v sále hotelu, za což děkujeme.

Snad se soubor i ostatní spolky jednou této klubovny dočkají, podobně jako je tomu v řadě jiných obcí. Nezbyvá než věřit, že to bude dříve než k 100letému výročí trvání souboru a že tak pol. strany a sdružení Trojanovic splní jeden z bodů svých volebních programů - o podpoře souboru.

Petr Michna, únor 2020

Organizační vedoucí VSPT Radhošť z Trojanovic, z.s.

Fond Pustevny

Memorandum o spolupráci bylo odsouhlaseno již všemi čtyřmi smluvními stranami.

Původní Memorandum ze dne 16. 11. 2017 bylo uzavřeno mezi Zlínským krajem a Moravskoslezským krajem. Nyní se ke spolupráci připojují obce Trojanovice a Prostřední Bečva, a to zejména za účelem zefektivnění spolupráce v Lokalitě a sdružení finančních prostředků potřebných pro její rozvoj.

Zlínský kraj spolu s krajem Moravskoslezským již ze svých zdrojů pořídily Architektonicko-urbanistickou studii a Manuál veřejného prostranství.

Smluvní strany se dohodly na sdružování finančních prostředků potřebných pro rozvoj Lokality. Za tím účelem byl vytvořen Fond Pustevny (vznik 1.3.2020) jako peněžní fond ve správě Prostřední Bečvy, do kterého budou smluvní strany přispívat.

Každá ze smluvních stran předpokládá poskytování pravidelného finančního příspěvku ze svého rozpočtu. Roční výše předpokládaného příspěvku bude v případě krajů činit 500 000 Kč a v případě obcí 100 000 Kč, tedy 1,2mil. Kč.

Za účelem zajištění širší spolupráce v Lokalitě a monitorování naplňování Memoranda vznikne pracovní skupina. -red-

MAS Laško rozdává 20 000 Kč



MAS Laško vyhlašuje 6. ročník programu Mikrogranty MAS Laško, z. s. na podporu projektů, které svým naplněním podporují kulturní a tradiční život v obcích, lokální producenty a produkty, ochranu pří-

rody, spolupráci a rozvoj území. Cílem je zlepšit kvalitu života ve venkovských oblastech, posílit vzájemnou soudržnost a spolupráci obyvatel regionu, posílit lokální ekonomiku, zlepšit ochranu přírodního a kulturního dědictví.

Žadatelem může být jakákoliv právnická či fyzická osoba z členské obce (družstvo, spolek, OSVČ, církev, NNO atd.), kromě obcí.

Žadatel musí mít platné IČ.

V rámci projektu Mikrogranty bude v území MAS Laško přerozděleno 20 000 Kč, v období od 14. 4. 2020 do 31. 12. 2020.

Maximální výše dotace na jeden projekt je 4 000 Kč.

Příjem žádostí probíhá od 17. 2. 2020 do 31. 3. 2020.

Veškeré informace na: <http://maslasko.cz/mikrogranty>

-red-

Zprávy z trojanovských mateřských školiček

Lyžařský kurz na Bílé

I přes letošní prapodivné zimní počasí nepřející zimním sportům a radovánkám si v druhém lednovém týdnu parádně užilo celkem 28 dětí z našich školiček lyžování ve ski areálu na Bílé. Děti se zde pod vedením zkušených instruktorů učily základům sjezdového lyžování, ti zkušenější posouvali své dovednosti na vyšší úroveň.



Hrajeme si s mámou a tátou

Ve čtvrtek 23.ledna 2020 v odpoledních hodinách si děti užily hraní a tvoření v mateřské škole se svými rodiči. Někteří neodolali alespoň malé sněhové nadílce a tvořili, stavěli i venku. Cílem akce bylo podpořit kladný vztah dětí a rodičů, možnost rodičů strávit s dítětem čas v prostorách MŠ, která se pro dítě stává na dobu tří let téměř druhým domovem.



Pohádkové kreslení s Adolfem Dudkem

Možná mnozí ani nevědí, že frenštátský ilustrátor dětských knížek pan Adolf Dudek, nyní již velice populární a žádaný po celé České republice díky svým skvělým vystoupením, měl premiéru svého úplně prvního vystoupení právě v mateřské školce v Trojanovicích. Vzpomínal na to také při svém letošním vystoupení 27.ledna, které opět rozzářilo dětské tváře.



Zdravé zuby

Tak se jmenoval projektový den v našich školičkách, který pro nás připravila zubní dentistka Bc. Adéla Pražáková. Děti se dozvěděly, jak správně pečovat o své zoubky, uvědomovaly si význam a důležitost této péče. Díky novým pomůckám si nacvičovaly postup správného čištění zubů, zahrály si na zubaře, plnily pracovní listy, vykreslovaly omalovánky.....

Karneval

Letošní období karnevalového veselí jsme si s dětmi a rodiči užili v neděli 9.února v sále hotelu Beskyd. I přes právě probíhající vlnu chřipkové epidemie byl sál zcela zaplněn. V duchu velmi oblíbeného dětského filmu Ledové království jsme prožili odpoledne plné soutěží, tancování a písniček. Na své si přišly nejenom děti, ale také rodiče, například při společném tancování či vození dětí na sněhových peřinách. Nechybělo hodnocení nejlepších masek a bohatá tombola. Velice děkuji všem svým kolegyním za zajištění programu, rodičům za příspěvky do tomboly a pomoc při organizaci, DJ Židovi - Petru Nedbalovi za zajištění hudby, hotelu Beskyd za pronájem sálu.

Silvie Balcárková



Ze školních lavic

Děti dětem

Poslední školní den prvního pololetí, 30. 1. 2020, před jednodenními pololetními prázdninami, provázela tradiční maškarní rej pečlivě připravená akce žáků z páté třídy, kteří si pro všechny děti ze školy připravili sportovní a vědomostní disciplíny. Nejen v tělocvičně, ale také ve všech třídách mohly děti plnit nápadité úkoly, například šifry, logické „lamhlavičky“, morseovku, postřehové aktivity, které dobře trénují paměť, koncentraci pozornosti, zrak či hmat. Pro zdraví těla se děti neváhaly zapojit ani do klání v kuželkách, v karnevalovém basketbalovém hodu nebo v zásazích do speciálního tenisového terče. Byl to vlastně takový malý trénink před plánovaným sportovním dnem s atletkou Šárkou Kašpárkovou, která se všemi žáky školy sportovala 19. 2. 2020.

J. Pajlíková



foto: archiv ZŠ Trojanovice

Sportovní den

Šárka Kašpárková je česká sportovkyně, basketbalistka, bývalá atletka, skokanka do výšky a trojskokanka. Tato atletka je bronzovou medailistkou z olympijských her v Atlantě a mistryně světa z roku 1997.

Šárka Kašpárková přijela do Trojanovic v 7:00 a odjela poté, co

skončila 5. vyučovací hodina. S týmem rodičů připravila pro děti první až páté třídy pět různých disciplín. Byly to disciplíny: hod basketbalovým míčem, hluboký předklon, T-běh, lehy-sedy a skok z místa.

David Juračák 5. třída

Dnes byl u nás ve škole sportovní den. Pátou vyučovací hodinu jsme šli do tělocvičny. Já jsem se na to moc těšila, protože tam měla být i Šárka Kašpárková. A taky tam byla. Rozdělili nás do družstev a já jsem byla v týmu s Terkou, Markét-

kou a s Kátou. Celkově tam bylo pět stanovišť, které vedli rodiče, paní místostarostka a dokonce i dva hasiči! Taky tam byla paní ředitelka, která poctivě vše fotila. Můj tým začínal na hodu basketbalovým míčem. Potom jsme šli na zkrácené sedy lehy, které mi šly. Pak následoval T-běh, dálkový skok z místa a nakonec jsme dělali hluboký předklon, který mi absolutně nešel. Když ta sportovní část skončila, byl čas na dotazy. Já jsem se zeptala, jestli má všechny medaile u sebe doma. Dověděla jsem se, že v prosinci byla výstava v Brně, myslím, že o historii Brněnského sportu. Jeden můj spolužák se taky zeptal, jak je vysoká. Doma jsem se pak zeptala mého táty, kolik měří. Zjis-

tila jsem, že Šárka Kašpárková je o jeden centimetr vyšší než tatka.

Ester Martiňáková 5. třída

Nejdříve jsme byli ve třídě a potom nám řekli, že už konečně můžeme jít. Každý z nás si vzal cvičební úbor a převlékl se v šatně. Potom jsme chvíli čekali, než odejde 4. třída. A pak jsme ji všichni viděli, pozorovala jsem ji s údivem, ale nakonec jsme už muse-

li do řady. Za chvíli začala rozcvička.

Připadalo mi, že všichni chtějí udělat dobrý dojem tím, že cvičili, jak to nejlíp uměli. Pak nás rozdělili do 5 týmů (já jsem byla v holčičím týmu). Dozvěděli jsme se, že musíme splnit 5 disciplín: hluboký předklon, T-běh, sedy-lehy, hod basketbalovým míčem a nakonec skok do dálky. Nám to šlo náramně dobře, doufám, že se umístíme na

nějakém slušném místě. No ale konec o nás.

Teď hlavně o Šárce Kašpárkové. Jak všechny týmy dokončily své úkoly, sedli jsme si do kruhu a začali se ptát: „Kolik máte doma pohárů?“ nebo „Jak jste vysoká?“ ... na všechny otázky jsme dostali také odpovědi „Pohárů mám doma fakt moc, ale přesně nevím, protože některé půjčuji na různé výstavy.“ Nebo třeba „Měřím 1,87 cm.“ My na to všichni OMG. Nakonec jsme všichni dostali podpisy a mohli jsme se také vyfotit s celou třídou nebo jako jednotlivci s paní Šárkou. Vůbec se mi nechtělo odcházet.

Markéta Geryková 5. třída



foto: Ivana Vrtalová

Na lyžařském soustředění ve Velkých Karlovicích



foto: archiv ZŠ Trojanovice

V pátek ráno jsme se s batohy na zádech, běžkami na rameni a vydatnou svačinou sešli před školou. Mrzlo a hustě sněžilo. Náš cíl byl jasný. Hotel Potocký ve Velkých Karlovicích, kde se konalo soustředění běžkařského kroužku. Když jsme dorazili na místo, stačili jsme si vybalit a pak hurá do stop, SKOL! V Karlovicích pršelo, ale i tak jsme si užili běžkování naplno. Celý promočení jsme se vrátili na hotel, navečeřeli se a padli do postele. Další dny už bylo nádherně. Namazat lyže, nazout boty, nasadit běžky, vzít hole a vyrazit. Vypadá to všechno jednoduše, ale zkoordinovat pohyby, chvíli to

trvá. Makali jsme ve čtyřech družstvech, zkoušeli bruslení i klasiku. V sobotu jsme doprovodili Žofku, Juditu, Alžbětu a Ctirada na běžkařské závody Valachy tour. Holky se Ctiradem posbírali medaile a jeli jsme zpátky na hotel. Pořád jsme ale jen nelyžovali. Byli jsme si zahrát vybíjenou v místní tělocvičně, po večeri jsme hráli hry, dívali se na film, prostě od všeho něco. A co se mi líbilo nejvíc? Asi bruslení na běžkách, náš velký pokoj, hakysaková hitparáda, super jídlo a bezva lidi.

Šimon Stejskal

Běžkaři naší školy na Šrubařově memoriálu



foto: Ivana Vrtelová



foto: Ivana Vrtelová

foto ze startu závodu na 25km (5x5) klasicky

Již 72. ročník nejznámějšího závodu na Pustevnách v běhu na lyžích se konal 1. února 2020. Malí běžkaři z naší školy se mohli postavit na start Šrubařova memoriálu a ukázat, že běžkové lyžování klasickou technikou mají rádi. Protože byl start hromadný (všichni z kategorie startovali najednou), bylo potřebné hned po startu "vypálit" a vybojovat si dobrou pozici pro první úzké a nepříjemné stoupání na kilometrovém okruhu. Kromě delšího stoupání hned po startu museli lyžaři zvládnout také dva prudší sjezdy, při kterých se lyže krásně rozjely. "Ukočírovat je" nebylo jednoduché. Byla to výzva zejména pro běžkaře, kteří stáli poprvé na startovní čáře. Patřili k nim Klára Kovářová a Lukáš Lee. Oba to zvládli a úspěšně projeli cílovou páskou. Mezi zkušenější běžkaře, kteří se postavili na start, patřili Judita Juračáková, Alžběta Pařenicová a Jiří Mazgaj. Všem závodníkům gratulujeme a děkujeme za reprezentaci školy!

Svatava Hanzlová

Znáte běžecký stadiónek? I když se nachází na katastru Prostřední Bečvy, blízkou dostupnost nám mohou závidět i běžkaři z Frenštátu a Zlínského kraje (Valašské Meziříčí, Zubří atd.), s kterými se často děti při trénincích a na závodech setkávají. Na úpravě tratí se finančně podílí Moravskoslezský a Zlínský kraj, obsluhu rolby a úpravu tratí obstarává společnost Pustevny s.r.o.

-red-

Zápis do 1.třídy

Ředitelka Jubilejní základní školy prezidenta Masaryka a Mateřské školy Trojanovice, příspěvková organizace, informuje o zápise, který se bude konat

v sobotu 4. dubna 2020 v čase 8:00 – 12:00 hodin.

K zápisu se dostaví děti narozené od 1. 9. 2013 do 31. 8. 2014.

Náhradní termín: pondělí 6. 4. 2020 od 8:00 do 16:00 v ředitelně školy.

Děti, kterým byl pro školní rok 2019/2020 udělen odklad školní docházky, musí požádat o přijetí znovu (není nutné se dostavit k zápisu, stačí doručit žádost o přijetí s aktuálním datem, tiskopis žádosti bude na webových stránkách školy k dispozici od 10. 3.2020).

Doklady k zápisu:

- Rodný list dítěte
- Občanský průkaz zákonného zástupce (nebo pas u cizích státních příslušníků)

Odklad povinné školní docházky:

Pokud zákonní zástupci uvažují o odkladu školní docházky pro své dítě, je třeba zažádat o vyšetření pedagogicko-psychologickou poradnu v období před zápisem a k žádosti o odklad povinné školní docházky přiložit:

1. Doporučení školského poradenského zařízení (pedagogicko-psychologická poradna nebo speciální pedagogické centrum)
2. Doporučení od lékaře

Lhůta pro podání žádosti o odklad povinné školní docházky je od 1.4. – 30.4. 2020.

Předčasné zaškolení dítěte – 5 let k 31. 8. 2020

- Dosáhne-li věku 6 let od 1. 9. do 31.12. 2020, zákonný zástupce doloží jedno vyjádření školského poradenského zařízení (PPP nebo SPC).
- Dosáhne-li věku 6 let od 1. 1. do 30. 6. 2021, zákonný zástupce doloží dvě vyjádření: poradenského zařízení + odborného (dětského) lékaře dítěte.

Kritéria přijetí

1. Přednostně budou přijímány děti s trvalým bydlištěm ve spádovém obvodu školy – obec Trojanovice.
2. Děti s trvalým bydlištěm mimo spádový obvod školy.
Pro školní rok 2020/2021 bude přijat počet dětí na základě prostorových možností a kapacity žáků školy. Pokud přesáhne počet všech uchazečů kapacitu přijímaných žáků, bude pořadí uchazečů podle kritéria 2. stanoveno losováním v předem určený den. Rozhodnutí o přijetí se oznamuje zveřejněním seznamu uchazečů pod přiděleným registračním číslem na webových stránkách školy a vyvěšením seznamu u hlavního vchodu do školy v termínu do 30. 4. 2020. Rozhodnutí o nepřijetí bude zasláno v písemné podobě.

S dotazy se můžete obracet na ředitelku školy, Mgr. Jitku Pajlíkovou, osobně nebo tel: 774 960 400, 556 835 631.

Již tradičně, v obdobném duchu jako v předchozích letech, se v hotelu Beskyd uskutečnil Obecní bál organizovaný zaměstnanci obecního úřadu Trojanovice. Večerem provázela hudební skupina Nightshift, přestávky vyplnily žákyně baletního oboru ZUŠ Frenštát p.R. Hlavní cenou v tombole, o kterou se losovalo, byla Benzinová sekačka STIHL RM 448 TC. Velmi si vážíme podpory všech sponzorů, díky kterým lze zajistit nejen průběh akce, ale i

Volby do školské rady

Po tříletém funkčním období školské rady se uskuteční

ve středu 22. 4. 2020

volby do školské rady. Jsou naplánovány tak, aby se v budově školy, kde budou volby probíhat, sešlo co nejvíce zákonných zástupců žáků - tj. je to také den třídních schůzek za 3. čtvrtletí 2019/2020.

Školský zákon ukládá složení školské rady. Umožňuje rodičům, pedagogickým pracovníkům školy, zřizovateli a dalším osobám podílet se na správě školy. Je běžnou skutečností, že veřejnost očekává od školy dobré a kvalitní služby. K tomuto přispívá i činnost školské rady.

Od 27. 2. 2020 bude na webových stránkách školy oznámena výzva k přihlášení kandidátů na členství ve školské radě z řad zákonných zástupců žáků včetně volebního řádu školské rady. Návrhy (přihlášky) kandidátů přijímá přípravný výbor do 18. 3. 2020 prostřednictvím datové schránky školy, pošty nebo osobně ředitelce školy (s dotazy se obraťte na ředitelku školy 774 960 400).

Úkoly školské rady vyplývající ze školského zákona č. 561/2004 Sb., § 168:

- a) vyjadřuje se k návrhům školních vzdělávacích programů a k jejich následnému uskutečňování,
- b) schvaluje výroční zprávu o činnosti školy,
- c) schvaluje školní řád, ve středních a vyšších odborných školách stipendijní řád, a navrhuje jejich změny,
- d) schvaluje pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků v základních a středních školách,
- e) podílí se na zpracování koncepčních záměrů rozvoje školy,
- f) projednává návrh rozpočtu právnické osoby na další rok a navrhuje opatření ke zlepšení hospodaření,
- g) projednává inspekční zprávy České školní inspekce,
- h) podává podněty a oznámení řediteli školy, zřizovateli, orgánům vykonávajícím státní správu ve školství a dalším orgánům státní správy,
- i) podává návrh na vyhlášení konkursu na ředitele školy.

-redakce-

Obecní bál 25.1.2020



bohatou tombolu: Ing.Petr Stuchlík, Agrocar s.r.o. (Frenštát p.R.), Cykloport Prašivka (Frenštát p.R), Trdelníky Ondřej Hladký (Vidče), Ing. arch.Kamil Mrva, ARRO s.r.o. (Hranice), HELMOND (Frenštát p.R), ALBA TOUR s.r.o. (Rožnov p.R), Gajda s.r.o.(Trojanovice), EB Bartoš s.r.o.(Frenštát p.R) a další. Fotografie z Obecního bálu najdete na <https://www.trojanovice.cz/o-obci/fotogalerie/>

-red-

Akce v Trojanovicích a okolí

Ve čtvrtek 12. března 2020 v 17 hodin bude ve frenštátské pobočce Muzea Novojičínska zahájena výstava fotografií MUDr. Petra Helbicha. Touto výstavou chceme připomenout významné životní jubileum autora, který je po mnoho let úzce spjat se zdejšími kraji. Narodil se 5. listopadu 1929 a dětství prožil střídavě v Praze a ve Frenštátě pod Radhoštěm. V letech 1948-1953 studoval medicínu na Karlově univerzitě v Praze. Po jejím ukončení pracoval v oboru plicní lékařství, v letech 1962-1992 ve výzkumném ústavu v Praze na Bulovce. Pod vlivem Rudolfa Jandy se začal brzy po válce zabývat fotografováním. V roce 1948 se seznámil s fotografem Josefem Sudkem, s nímž pak po více než třicet let podnikal společné fotografické toulky do Beskyd. Před lety nám poskytl Petr Helbich rozhovor. Úryvek z něj nyní přinášíme jako malou pozvánku na setkání s jeho uměním.

Ovlivnilo vás přátelství s Josefem Sudkem?

Velice. My jsme si padli do oka. Sudek měl rád všechno, co jsem měl rád já. Takže nemohu říct, že by mne Sudek objevil, ale v tom, co dělám a měl jsem rád, mne utvrdil. Rád fotografoval zákoutí a polozapomenutá místa, která na jeho fotografiích oživala. Měl rád šerosvit, zatažené a mlhavé počasí, podvečer a to jsem měl taky rád. Ale nebyla to jen fotografie. Měli jsme třeba stejnou zálibu v hudbě. Oba jsme rádi poslouchali Janáčka, Martinů nebo francouzské impresionisty. Sudek byl velký člověk. Lidský člověk. Pro mne byl nejbližší člověk, dokonce i před rodiči.

Ve vašich fotografiích je hodně časté téma lesa. Čím vás les fascinuje?

Lze to jen těžko říci. Dějinnou nezakotveností lesa. Les není dotčený událostmi, které tady prožíváme a které jsou dočasné, prchavé. V lese je něco, co prchavé není. I když se tam pořád všechno mění, lze tam vycítit tep věčnosti, který člověk svými počiny neustále neguje. Vždy, když jsem v lese objevil místo, které nebyl dotčeno lidskou činností, tak jsem z toho byl celý pryč. Navíc, i když mám rád lidi a mám spoustu přátel, mám také rád samotu, kde v klidu můžu uvažovat a myšlenky se krásně rozběhnou.

Fotografoval jste také starý Frenštát. Jsou i dnes ve Frenštátě nějaké zajímavé motivy, které by stálo zato vyfotografovat?

Bohužel zmizelo Záhuní, Podkopčí, Podříčí. No, soustředil bych se na Horečky, a to na Vlčí potok, pěšinky v okolí panenky Marie. Tam ještě nacházím reminiscence na starý Frenštát, který už není. V samotném Frenštátě už jen náměstí, které je velmi krásné. Ale jinak už nic. Jsou zde ovšem ještě domy, ve kterých sídlí něco starého. Bohužel už ne ulice, ale jednotlivé domy a hlavně jejich půdy.

Na zahraničních webových stránkách o vás píšou jako o nejznámějším českém ne-profesionálním fotografovi. Byla pro vás ona „neprofesionalita“ při fotografování výhodou?

Byla. Kdybych se profesionálně něčemu věnoval, tak bych v tom hledal obživu a to by deformovalo tu věc. Sudek na to upozorňoval: „Jakmile začneš něco dělat pro peníze, tak se nutíš i do takových akcí, které už nejsou to, co vnitřně cítíš. Nestarej se o to, jestli to, co děláš, někomu něco říká, hlavně, že to něco říká tobě.“ Já jsem si ta slova vzal za svá a vůbec jsem nemusel myslet na to, jestli se jako fotograf uplatním. Jen jsem prostě fotografoval. Martin Trubač



Muzeum ve Frenštátě p. R. – výstavy a programy

PETR HELBICH 90

Výstava fotografií k příležitosti životního jubilea autora.

Vernisáž výstavy čtvrtek 12. března 2020 v 17.00 hodin

ve výstavní síni Muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm.

V rámci vernisáže udělí Nadace E. Parmy a B. Parmové cenu TEMPORA významné osobnosti regionu.

Výstava potrvá do 26. dubna 2020.

ČTVRTEČNÍCI: BROUCI NA JANÍČKOVĚ VRCHU

Společenstvo epigeických brouků a jeho proměny v letech 2002 a 2019.

Přednáší Mgr. Martin Trubač.

Ve čtvrtek 26. března 2020 v 17.00 hodin.

Podkroví Muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Vstupné: 30,- Kč.

NĚSEMY MAŘENU

Interaktivní program pro žáky MŠ a ZŠ.

Proč se na Smrtnou neděli vynášela Mařena? Co se jedlo na Škaredou středu? Pomlázka,

tatar nebo žíla? Žáci se interaktivní formou seznámí, jak v minulosti prožívali lidé Velikonoce a přípravu na ně. Součástí programu je i praktická část (výroba papírových velikonočních ozdob).

23. března - 8. dubna 2020

Vstupné: 30,- Kč

Účast na programu rezervujte na tel. 553034040

e-mail: martin.trubac@muzeumnj.cz

Otevírací doba:

úterý - pátek 9.00 – 12.00, 13.00 – 16.00

sobota a neděle 9.00 – 15.00

www.muzeum-frenstat.cz

Nikola Vasiljevič Gogol – Hráči

Tato klasická divadelní hra světoznámého autora v sobě skrývá notnou dávku životní ironie a humoru.

Příběh diváka dostane do typického Ruska autorovy doby. V prostředí vášnivého karbanu a závislosti na podvodech na vás čeká ne jeden zvrát. V hotelu obývaném postavami sobeckými, svéráznými a hlavně se silným sklonem k vášnivému hře se může stát všelicos. Málo z toho bychom však mohli nazvat normálním.

„Žít vtipně a chytře, žít tak, že všechny podvedeš a tebe nepodvede nikdo...“ muže s tímto pojetím světa v ruském impériu ztvárnili herci Amatérské divadelní společnosti Waterloo. Toto představení můžete navštívit 3. a 4. dubna 2020 v 19 hodin v sále Kina Frenštát. Místa bude možné rezervovat osobně nebo telefonicky od 16.3.2020 v Turistickém a informačním centru ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Miroslav Halatin ml.



Akce v Trojanovicích a okolí



KINO

FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM

BŘEZEN 2020

Pokladna je otevřena hodinu před začátkem představení. Zakoupené vstupenky se nevracují ani nevyměňují. Využijte možnost online prodeje i online rezervace vstupenek. Rezervace se uvolňují 15 minut před začátkem představení.

rezervace.kinofrenstat.cz, kinofrenstat.cz
kino@mufrenstat.cz
facebook.com/KinoFrenstat
út - ne od 17 do 20 hod. 556 835 098
po - pá od 8 do 17 hod. 602 845 754

1	neděle března	16:00	JEŽEK SONIC	130 Kč/110 Kč
		18:00	CHLAP NA STRÍDAČKU	130 Kč
		20:00	1917	130 Kč
2	pondělí března	16:00	JAK VYCVIČIT DRAKA 3	60 Kč
		18:00	V SÍTI: ZA ŠKOLOU	100 Kč
		20:00	VOLÁNÍ DIVOČINY	130 Kč
3	úterý března	16:00	LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ II	60 Kč
4	středa března	16:00	MEDVÍDČI BOONIE: CESTA DO PRAVĚKU	60 Kč
		18:00	JEŽEK SONIC	
		20:00	MODELÁŘ	130 Kč
5	čtvrtek března	16:00	OVEČKA SHAUN VE FILMU: FARMAGEDDON	60 Kč
		18:00	KRÁLÍČEK JOJO	130 Kč
		20:00	PŘILÍŠ OSOBNÍ ZNÁMOST	130 Kč
6	pátek března	16:00	TLAPKOVÁ PATROLA: VŽDY VE STŘEHU	60 Kč
		18:00	V SÍTI	100 Kč
		20:00	NEVIDITELNÝ	130 Kč
7	sobota března	16:00	FRČÍME	130 Kč/110 Kč
		18:00	VOLÁNÍ DIVOČINY	
		20:00	PARAZIT	130 Kč
8	neděle března	16:00	V SÍTI: ZA ŠKOLOU	
		18:00	MODELÁŘ	130 Kč
		20:00	NEVIDITELNÝ	130 Kč
9	pondělí března	18:00	V SÍTI	100 Kč
		20:00	MODELÁŘ	
10	úterý března	18:00	PŘILÍŠ OSOBNÍ ZNÁMOST	130 Kč
		20:00	LE MANS '66	130 Kč
11	středa března	18:00	REPRÍZA FILMU:	
		20:00	REPRÍZA FILMU:	
12	čtvrtek března	13:30	SNĚŽNÝ KLUK	70 Kč/60 Kč
		18:00	PÍSEŇ JMEN	130 Kč/110 Kč
		20:00	3BOBULE	130 Kč
13	pátek března	16:00	FRČÍME	130 Kč/110 Kč
14	sobota března	16:00	V SÍTI: ZA ŠKOLOU	

15	neděle března	16:00	ZAPOMENUTÝ PRINC	130 Kč/110 Kč
		18:00	3BOBULE	130 Kč
		20:00	BLOODSHOT	130 Kč
16	pondělí března	18:00	CHLAP NA STRÍDAČKU	130 Kč
		20:00	3BOBULE	130 Kč
17	úterý března	18:00	3BOBULE	1917
		20:00	REPRÍZA FILMU:	130 Kč
18	středa března	18:00	REPRÍZA FILMU:	
		20:00	REPRÍZA FILMU:	
21	sobota března	16:00	LEDOVÉ KRÁLOVSTVÍ II	130 Kč/110 Kč
		18:00	MŮJ KÁMOŠ ŠPIÓN	130 Kč/110 Kč
		20:00	3BOBULE	
22	neděle března	16:00	LEDOVÁ SEZÓNA: ZTRACENÝ POKLAD	130 Kč/110 Kč
		18:00	PRINCEZNA ZAKLETÁ V ČASE	130 Kč/110 Kč
		20:00	PROXIMA	130 Kč
23	pondělí března	18:00	MŮJ PŘÍBĚH	130 Kč
		20:00	POSLEDNÍ ARISTOKRATKA	130 Kč
24	úterý března	9:15	PÁSMO POHÁDEK	40 Kč/30 Kč
		18:00	BLOODSHOT	130 Kč
		20:00	TICHÉ MÍSTO: ČÁST II	130 Kč
25	středa března	18:00	REPRÍZA FILMU:	
		20:00	REPRÍZA FILMU:	
26	čtvrtek března	13:30	PSÍ POSLÁNÍ 2	70 Kč/60 Kč
		18:00	MULAN - TITULKY	130 Kč
		20:00	AFRIKOU NA PIONÝRU	130 Kč
27	pátek března	18:00	BESKYDská SEDMIČKA: 95 KILOMETRŮ, KTERÉ TI ZMĚNÍ ŽIVOT	60 Kč
		20:00	MULAN - DABING	130 Kč
28	sobota března	16:00	MULAN - DABING	
		18:00	FRČÍME	130 Kč/110 Kč
		20:00	3BOBULE	130 Kč
29	neděle března	16:00	PRINCEZNA ZAKLETÁ V ČASE	
		18:00	MULAN - TITULKY	
		20:00	ŠARLATÁN	130 Kč
30	pondělí března	18:00	ŽENSKÁ NA VRCHOLU	130 Kč
		20:00	ŠARLATÁN	
31	úterý března	18:00	MULAN - DABING	
		20:00	BLOODSHOT	130 Kč

V dubnu připravujeme: Králíček Petr bere do zaječích, Lov, Noví mutanti, Trollové Světové turné, Vyvolená, Black Widow

Reklama a inzerce

POJIŠTĚNÍ VOZIDEL, MAJETKU A OSOB

Máme pro vás ideální řešení v oblasti pojištění

Kancelář pojišťovny je v Trojanovicích č. 353
(v 1. patře nad prodejnou potravin Hruška vedle hotelu Beskyd)**Stanislav Raška**

Mobil: 603 997 220 | e-mail: s.raska@fk.feds.cz

**FEDS**

FINANCE | EKONOMIKA | DANĚ

Jednání zastupitelstva obce:

Zákon o obcích ukládá zastupitelstvu obce scházet se dle potřeby, nejméně však jedenkrát za 3 měsíce. Jednací řád obce Trojanovice, schválený zastupitelstvem v prosinci 2009, ukládá scházet se nejméně jedenkrát za 2 měsíce. Navíc, oproti zákonné úpravě zveřejnění pozvánky na zastupitelstvo na úřední desce, je jednacím řádem upraveno zveřejnění pozvánky na informačních tabulích a v místním tisku. V únorovém vydání novin tato informace vypadla, tudíž se touto cestou omlouvám občanům, kteří si zvykli sledovat termíny zasedání prostřednictvím Obecních novin.

Ivana Vrtalová

Naši jubilanti

V měsíci březnu oslaví svá životní jubilea tito občané:

Pavína Diatková	94 let
Jarmila Molčáková	85 let
Jindřiška Talpová	75 let
Pavína Fabiánová	75 let
Květoslav Dobiáš	75 let
Vratislav Moškoř	70 let
Viera Šimuláková	70 let
Vojtěch Babinec	70 let
Marie Jončiová	70 let



Všem jubilantům srdečně gratulujeme.

MALÍŘI NATĚRAČI CZ[®]

NEJNIŽŠÍ ceny v roce!

malování v zimě

se slevou až

50%Volejte zdarma **800 226 226****TÝDEN VĚDY**

9. - 13. 3. 2020

Frenštát
pod
Radhoštěm

9. - 10. 3.

SEMINÁŘE PRO UČITELE
MŠ, ZŠ A VYCHOVATELE
ŠDZŠ TYRŠOVA 913
MĚSTSKÝ ÚŘAD11. - 13. 3.
8.00 - 12.00TÉMATICKÉ
VĚDECKÉ PROGRAMY
PRO MŠ A ZŠASTRA, CVČ
MĚSTSKÁ SPORTOVNÍ
HALA

13. 3.

14.30 - 17.30

**VĚDECKÝ PROGRAM
PRO
VEŘEJNOST**

ASTRA, CVČ

VSTUP ZDARMA

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzděláváníVŠB TECHNICKÁ
UNIVERZITA
OSTRAVAUDiF
ANIZMĚSTO
FRENŠTÁT
POD
RADHOŠTĚM

ASTRA

MATA
TECHNICKÁ
UNIVERZITAOmnivect
Vědci
Vědci**Hellstein****Moderní čistírny
odpadních vod**od 69 000 Kč
cena bez DPHBezúdržbový
provozRealizace
na klíč

☎ 606 709 801 ✉ prodej@hellstein.cz

www.vracimevodezivot.cz

Co dělají zvířata v zimě?

Snáží se přežít.

Po období hojnosti hmyzu v létě a plodů na podzim totiž přichází bída. Zkracuje se den a příroda utichá. Musí totiž veškerou energii věnovat tomu, aby přežila. Potravu je málo, je hůře dostupná a není moc vydatná. A vlastně asi ani moc chutná. A tak se u nás setkáváme se třemi základními strategiemi přežití.

1) Někteří tento problém vyřeší už na podzim tím, že se prostě přesunou jinam, víc na jih. Jde hlavně o ptáky, kteří se živí hmyzem. Cestu tam, či zpátky však nepřežije zdaleka každý.

2) Někteří se pořídně nacpou, dokud to jde, a pak zimu „prospí“. Netopýři, plšci, medvědi, obojživelníci a další totiž umí úžasnou věc – ovládnout své tělo tak, aby spotřebovávalo co nejméně energie a vydrželo až do jara. V bezpečném úkrytu se přestanou hýbat, jíst a pít, začnou pomaleji dýchat a srdce jim také nebije tak často. No řekněte, kdo z Vás by takový odpočinek nebral?

3) A pak jsou tady ti, kteří zůstávají aktivní po celý rok. Pro ně je také dobré si udělat zásoby, ale jelikož jsou stále v pohybu, nebudou jim stačit dlouho. Proto vlastně jejich jedinou náplní krátkých zimních dnů je shánění potravy a dobrého úkrytu. Najít něco k snědku není lehké. Obzvlášť když napadne sníh. Pokud nejste masožravec, musíte se za potravou buď natáhnout, nebo ji vyhrabat ze sněhu. Proto můžeme sledovat, že se býložravci stahují z kopců níž, kde bývá menší vrstva sněhu a je tak snazší se k nějaké potravě dostat. Ptáci, kteří u nás zůstávají celoročně, se zase stahují do zahrad, kde i na krmítku najdou dost potravy, aby přežili chladné noci. A ti, co mají rádi spíš plody, doufají, že na ovocných stromech zůstalo nějaké zapomenuté jablíčko.

Mírné zimy posledních let však způsobují, že potravní nabídka je přece jen lepší a dobře dostupná (když není pod sněhem) a i „spáči“ se rozhodnou, že to risknou a spát nepůjdou. A nebo „útěkáři“, kteří si najdou něco k snědku i bez hmyzu, prostě neodletí. A tak se u nás můžeme častěji potkat s čápem i v zimě, případně ve sněhu

narazit na medvědí stopu. A právě stopy jsou nejlepší v blátě, nebo ve sněhu. Jsou to, společně s trusem, pobytové znaky zvířat, které nemusíme v životě ani zahlédnout. Ale přesto víme, že tu s námi jsou. Právě toho se využívá při sčítání a mapování vzácných druhů, jako jsou tajemní lesní ptáci jeřábek a tetřev, nebo právě velké šelmy (rys, vlk, medvěd). Ne náhodou tak v půlce února vyrazily desítky odborníků na předem určené trasy, aby pátrali po stopách. A to nejen v CHKO Beskydy, ale i v CHKO Bílé Karpaty a na Slovensku v CHKO Kysuce. A jak to dopadlo? Začínají se k nám vracet vlci a spali medvědi, nebo ne? Na to si budeme muset počkat. Koncem března už se to ale možná dozvíme. A kdo to nevydrží, může si čekání zkrátit výpravou na Valašsko.

V muzeu ve Velkých Karlovicích je totiž **až do 12. dubna 2020** k vidění výstava Valašská krajina, skrytý život beskydských šelem. Těšit se můžete na krásné fotografie, na kterých nechybí ani medvědice Ema.

Víte, že...

... CHKO Beskydy je zároveň evropsky významnou lokalitou i díky výskytu velkých šelem? Jen tady v rámci České republiky totiž můžete narazit na stopy všech tří – rysa, vlka i medvěda.

... velké šelmy na své pouti krajinou musí překonat i železnice, silnice či hustou zástavbu měst a obcí? To dělají většinou v noci, kdy je menší provoz a ruch.

... jedno z míst, kudy vedou migrační trasy nejen rysů, je sedlo Pindula? Přecházejí z Radhošských Beskyd do Veřovických vrchů. Ne náhodou se tam před pár lety objevila dopravní značka „Pozor zvěř“ a doporučená maximální rychlost 70 km/h.

Mgr. Michaela Běčáková
Správa CHKO Beskydy
Rožnov pod Radhoštěm

Pravidla provozu ve sběrném dvoře

Jak už si mnozí z vás všimli, náš sběrný dvůr prošel v posledních měsících velkou změnou. S touto změnou souvisí také nová pravidla pro provoz uvnitř celého areálu.

Tady jsou ta nejzákladnější:

Před vjezdem do sběrného dvora je u brány cedule s označením dopravního značení.

1. Příkazaný směr jízdy nám určuje, jakým směrem se vydat.
2. Omezení rychlosti zdůrazňuje, abychom do dvora vjížděli opatrně a svou jízdou uvnitř areálu nikoho neohrozili.
3. V celém areálu platí přednost zprava.

V areálu je sice kruhový objezd, ale vzhledem k postavení váhy je provoz na něm opačný, než na jaký jsme zvyklí v běžném provozu na silnicích. Nová rampa je také jednosměrná a dopravní značky vás nasměrují, kudy na ni najet. Rampa je zcela průjezdná, takže není nutné na ni couvat. Dopravní značení platí v celém areálu sběrného dvora.

Pokud vjíždíte do areálu sběrného dvora, tak jako první vždy najedte na váhu a vyčkejte příchodu obsluhy. Není to jen z důvodu vážení, ale zde vás pracovník obsluhy nasměruje,

kudy dále podle druhu dovezených odpadů. Pokud vezete jenom pytle, tak i v tomto případě se vydejte na váhu. Při dovozu odpadu do sběrného dvora mějte u sebe vždy občanský průkaz. Náš sběrný dvůr je určen občanům Trojanovic a majitelům rekreačních chat v Trojanovicích.

Věříme, že nastavením těchto jednoduchých pravidel provozu sběrného dvora a také dodržováním pokynů pracovníků sběrného dvora přispějeme společně k jeho optimálnímu využití.

PROVOZNÍ DOBA SBĚRNÉHO DVORA	
LETNÍ PROVOZ (1. 4. - 31. 10.)	
PONDĚLÍ	8:00 - 14:00
STŘEDA	8:00 - 17:00
SOBOTA	8:00 - 12:00
ZIMNÍ PROVOZ (1. 11. - 31. 3.)	
STŘEDA	13:00 - 17:00
SOBOTA	8:00 - 12:00



**POZOR
PŘEDNOST
ZPRAVA**



**NAJEĎTE
NA VÁHU**

Reklama



Odborníci na zdravé hubnutí

**Přijměte, prosím, pozvání
na konzultaci ZDARMA
do výživové poradny NATURHOUSE
v Rožnově pod Radhoštěm**

Na konzultaci s výživovým
poradcem získáte:

- Měření vody a tuku v těle
- Měření BMI
- Určení metabolického věku
- Analýza Vaší stravovacích návyků
- Rady, doporučení a motivaci pro zlepšení Vašich stravovacích návyků a získání štíhlé linie

Nemůžete využít pozvánku?
Darujte ji někomu ze svých
blízkých.

Domluvte si konzultaci
se svým výživovým
poradcem.



Otevírací doba: po, út - 8,00 - 17,00hod
st, čt - 8,00 - 15,00hod

NATURHOUSE Rožnov pod Radhoštěm

Nerudova 178, 756 61 Rožnov pod Radhoštěm
tel.: 602 747 688, e-mail: roznov@naturhouse-cz.cz
www.hubnutiroznov.cz, www.naturhouse-cz.cz



Geodetické práce

Ing. Lukáš Vrabel
Čeladná

728 886 874

Malé ohlédnutí za Pololetím v muzeu

Rád bych se krátce zastavil u akce Pololetí v muzeu, kterou již tradičně pořádá frenštátská pobočka Muzea Novojičínska v den pololetních prázdnin. Tehdy se otevrou prostory muzea přednostně pro žáky základních a středních škol. Ty, kteří se mohou pochlubit samými jedničkami, čeká hned u vchodu překvapení v podobě malého dárku. Poté si mohou návštěvníci prohlédnout stálé expozice, kde je pro ně připravena řada aktivit – např. vyhledávání či poznávání předmětů, řešení nejrůznějších úkolů nebo střelba na laserové střelnici. Ti, kdo raději tvoří, si zase přijdou na své v rámci minidílny šikovných rukou. Celá akce bývá pravidelně završena besedou či edukačním programem.

Letošní Pololetí v muzeu jsme věnovali historii sběratelství a muzejnictví. A věřte, že při troše dobré vůle lze i toto – zdánlivě nezáživné téma – přiblížit docela zábavnou a přitažlivou formou. S využitím maňásků a loutek tak mladí návštěvníci zabrousili do světa velkých sběratelů, jakými byli například císařové Karel IV. nebo Rudolf II. Dověděli se, jaký je rozdíl mezi muzeem, archívem či galerií. Prostřednictvím dobových fotografií se mohli podívat, jak se měnila podoba místního muzea v průběhu uplynulých sedmdesáti let.

Proč však o tom píšu? Tak pestrou akci by se jen těžko podařilo zorganizovat bez ochotné a nezištné pomoci dobrovolníků, kteří bez nároku na honorář pomáhají na jednotlivých stanovištích. S potěšením sleduji, že lidí ochotných dobrovolnický spolupracovat na nejrůznějších muzejních akcích (např. Frenštátské muzejní noci) v posledních letech přibývá. A co je zvláště potěšitelné, objevují se mezi nimi mladí lidé. Rád bych proto touto cestou poděkoval nejen Aleně a Barboře Jurákovým, které ukázaly návštěvníkům, jak vyrábět ozdoby z korálek, ale také žákům víceletého gymnázia – Tereze Bayerové, Agátě a Janovi Mališovi, Alžbětě Novotné, Adéle a Petrovi Špačkovi a Hedvice Trubačové, kteří pomáhali na jednotlivých stanovištích při řešení úkolů.

Ohlédneme-li se, jak vypadal život na Frenštátsku v meziválečných letech, zjistíme, že místní občané nebyli jenom konzumenty, ale i spoluvůrci kulturního a společenského života. Svědčí o tom už jen velké množství spolků a jejich aktivit. Jsme rádi, že se tento přístup pozvolna, ale jistě opět vrací.

Martin Trubač



foto: archiv MNU

Nová vážná budka na sběrném dvoře



foto: Ivana Vrtelová

Úpravy na sběrném dvoře pokračují. Ve čtvrtek 27. února byla na sběrný dvůr dovezena kancelářská buňka/kontejner od firmy Kontejnery Palát s.r.o., která bude sloužit jako zázemí pro obsluhu sběrného dvora. Při vjezdu na dvůr je potřeba najet na váhu a vyčkat na obsluhu, která vás nasměruje podle druhu odpadu, který přivážíte.

Uklidme Trojanovice 10.4.2020

Zeptali jsme se odborníků:

Jste chovateli domácí drůbeže a zaznamenali jste ztráty v chovu způsobené dravci? Chybí vám slepice nebo jste našli jen kupku peří? Co v této situaci dělat, nám zodpověděla Mgr. Michaela Běčáková (ze Správy CHKO Beskydy).

Počty slepic roztrhaných nebo odnesených dravci se orgánům ochrany přírody nenahlašují. Slepice či jejich vývojová stádia (vejce, kuřata) jsou napadány různými druhy predátorů - z těch volně žijících jde především o lasičky, kuny a lišky, z ptáků pak domácí drůbež může napadat poměrně vzácný jestřáb lesní. Občas slepice napadne i káně. Případná regulace srstnatých predátorů je v režimu myslivosti a jednotlivých honiteb. U dravců (ptáků) se k žádné formě regulace (odstřel, odchyt) nepřístupuje. Je pro to několik důvodů. Všechny druhy rostlin a živočichů jsou dle zákona č. 114/1992 Sb. o ochraně přírody a krajiny dle §5 pod obecnou ochranou, což mimo jiné znamená, že je nelze svévolně odchytávat a usmrctvat. Volně žijící ptáci jsou na území členských států Evropských společenství chráněni obzvlášť. A např. na jestřába lesního či orly se vztahuje ještě přísnější ochrana z důvodu jejich zařazení na seznam zvláště chráněných druhů živočichů. Kategorii ohrožení určuje aktuální znění vyhlášky č. 395/1992 Sb. Ani na jednoho z nich se však nevztahuje poskytování náhrad škod způsobených zvláště chráněnými druhy živočichů (zákon č. 115/2000 Sb.). Každý predátor má v přírodě svou důležitou a nezastupitelnou roli. Navíc žádný z výše uvedených druhů se nespécializuje pouze na domácí zvířata. Přesto jsou označováni jako „škodná“, což je označení čistě z lidského pohledu. Někteří lidé dokonce i v dnešní době stále přistupují k likvidaci různých predátorů obzvlášť krutým způsobem - trávením. Přes veškerou legislativní ochranu se s tím setkáváme i u ptáků. Tímto radikálním řešením se však travič dostává již do režimu trestného činu.

Než volat po regulaci predátorů (srstnatých či opeřených), je lepší si své domácí zvířata dobře zabezpečit. Dnes lze běžně pořídit i síť proti náletu dravců na domácí drůbež. Je třeba si uvědomit, že nežijeme v bublině, ale jsme součástí přírody. Je třeba dbát na prevenci, protože domácí zvířata vždy budou pro ta volně žijící tou nejsnadnější kořistí. Jak moc a jestli vůbec snadnou, to záleží na jejich majitelích.

170 let od narození T.G.Masaryka

Tatíček Masaryk se narodil 7.března 1850 jako Tomáš Jan Masaryk v Hodoníně. V lidech svým jednáním probouzel úctu a ani po jeho smrti v roce 1937 se na jeho odkaz nezapomnělo. Továrník Petr Polach, který na Horečkách vybudoval Polachovu osadu, nechal umístit do místního parku pomník, který byl slavnostně odhalen 24.července 1938. Pohnutý osud pomníku s řadou proměn a zvrátů dospěl do dnešní podoby, kdy na podstavci je umístěna bronzová busta sochaře Zdeňka Jalůvky. Výročí narození si můžete přímo u památníku připomenout i vy 7.3.2020 od 10hod. spolu se členy Masarykova demokratického hnutí a Nadace Dr. E. Parmy a B.H. Parmové.

Ivana Vrtalová



Vlajka pro Tibet
10. března 2020

Mezinárodní kampaň "Vlajka pro Tibet" vznikla v polovině devadesátých let v západní Evropě a stala se jednou z nejvýznamnějších symbolických akcí na podporu Tibetu. Akce probíhá každý rok 10. března, v den výročí povstání Tibeťanů proti čínské okupaci Tibetu. Cílem kampaně je poukázat na dlouhodobé porušování

lidských práv v Tibetu. Proto i Obec Trojanovice se k této akci připojuje a vlajku budete moci vidět vyvěšenou na Obecním úřadě Trojanovice.

Ivana Vrtalová
zdroj: www.lungta.cz

Pohled opozičních zastupitelů

Být opozičním zastupitelem v Trojanovicích není jednoduché. A být opozičním zastupitelem a nesouhlasit se starostou Novotným, tak to je hodně náročné.

V únorových obecních novinách na stranách 16-18 vyšel komentář starosty našeho popisu prosincového zastupitelstva. Takovým zveřejněním byl porušen nejen autorský zákon, když nebyl citován zdroj publikovaného textu, ale vydavatelé porušili i vlastní pravidla publikování v obecních novinách, ve kterých se píše v odstavci 3, článku 6: „Redaktor je povinen každý příspěvek obsahující tvrzení, které se dotýká cti, důstojnosti nebo soukromí určité fyzické osoby, anebo jména nebo dobré pověsti určité právnické osoby, poskytnout této osobě možnost vyjádření.“ Samozřejmě, že jsme nedostali možnost se k danému článku vyjádřit. Dovolili jsme si totiž na stránkách www.nasetrojanovice.cz komentovat některá rozhodnutí prosincového zastupitelstva. S některými jsme souhlasili, v případě některých jsme hlasovali proti. V každém případě jsme se snažili prosadit volební program, s kterým jsme šli do voleb do obecního zastupitelstva. Tento náš komentář byl převzat p. Novotným do obecních novin a velmi manipulativně ho okomentoval. Komentář končí slovy, že nejsme ta správná opozice, že jsou to jen klevety a špinění. (pozn. red. text z únorového vydání: Opozice je dobrá, ale toto není opozice, ale klevety a špinění.) Náš článek se přitom opírá o důkazy porušování zákonů, ekonomické parametry a zápis z jednání zastupitelstva. Protože nám v obecních novinách nebyl poskytnut větší prostor, tak krátce. Celý text je na www.nasetrojanovice.cz.

Trojanovice zaplatily za desetiprocentní podíl v Pustevny s.r.o.

4 670 000 Kč (10% z ceny lanovky a horní stanice). Společnost je přes zvyšující se zájem turistů neustále ve ztrátě (2015 –360 000 Kč, 2016 –458 000 Kč, 2017 –337 000 Kč, 2018 –168 000 Kč), takže hospodaření moc pozitivní není. Společnost neplnila ani své zákonné povinnosti, tj. zveřejňování ekonomických výsledků, nesvolává valné hromady. Ve volebním programu jsme měli uvedeno, že nechceme, aby se z Pusteven stal lunapark, k čemuž za současného vedení obce zástupci Našich Beskyd došlo. A má snad ještě obec při všech problémech, co jí to přináší, tento lunapark spolufinancovat?

Problém Rekovic se táhne už roky. Jako o ukázkě ztrátového hospodaření už byla dokonce o restauraci natočená reportáž v ČT. Nemá cenu to neustále opakovat. Už jsme slyšeli minimálně čtyřikrát od údajných expertů, že budou změny a že hospodaření bude alespoň na nule. Znova opakujeme, že provoz si nevydělal ani korunu na odpis nemovitosti a zařízení a ještě se tam muselo za 4 roky cca 1,5–2 milióny donést. Poslední kapkou bylo nepochopení odvodu DPH, kdy tato položka byla připočítávaná ke ztrátě. Těžko budete diskutovat s někým o firemní ekonomice, kdo nechápe rozdíl mezi hospodářským výsledkem a odvodem daně z přidané hodnoty. Několikrát jsme navrhovali, aby byla provedena kontrola, abychom zjistili, kam peníze mizí. Ale zastupitelé za Naše Beskydy tyto návrhy bojkotují. A poslední informace z roku 2019? Opět obrovská ztráta!!! Provozní ztráta je 415 000 Kč plus odpisy, tj. v roce 2019 se do Rekovic muselo přinést 415 tisíc a na opotřebování budovy a zařízení si provoz opět nevydělal ani korunu.

A prostě se nám nelíbí zabetonování zakázek u jednoho architekta. Zatlučenou školu a s tím spojenou neznalost hygienických předpisů nelze omluvit. A na ztrátě Rekovic se podepsalo i technické řešení pana architekta: nelze totiž oddělit běžný provoz, akce a ubytování (na to jsme se při přípravě dotazovali) a projevuje se nedostatek skladovacích prostor. Návrhy provozů dělají běžně ti, kteří mají s danou problematikou zkušenosti.

Jak probíhalo hlasování o poplatcích za svoz a likvidaci komunál-

ního odpadu (viz zápis z jednání zastupitelstva)? Paní místostarostka navrhla zvýšení z 410 Kč na 500 Kč. Náš protinávrh nechat poplatek na 410 Kč prošel sedmi hlasy (pro schválení bylo potřeba minimálně šest hlasů, návrh byl podpořen třemi hlasy Našich Trojanovic a čtyřmi Našich Beskyd). Z toho je vidět, že pro ponechání poplatku na původní výši byly zásadní hlasy zastupitelů zvolených za Naše Trojanovice. Sice je odpadové hospodaření ve ztrátě, ale když můžeme 400 tisíci dotovat provoz hospody, která ani primárně neslouží občanům Trojanovic, proč bychom 250 tisíci nemohli dotovat odpadové hospodářství, které se dotýká každého občana obce.

Ing. Jiří Horák, Tomáš Stralka

Vyjádření redaktora:

Při schvalování Pravidel pro vydávání obecních novin 24.9.2019, jsem nabízela členství v redakční radě. O členství nebyl z řad zastupitelů zájem. Jako jediný člen redakce jsem nevyhodnotila, že by v únorovém publikovaném článku zaznělo „tvrzení, které se dotýká cti, důstojnosti nebo soukromí“. Pokud citovaná věta: „Opozice je dobrá, ale toto není opozice, ale klevety a špinění.“ napadá čest, důstojnost nebo soukromí, pak se velice omlouvám autorům tohoto článku. Subjektivně to takto necítím.

Ano, požádala jsem o zkrácení doručeního textu tak, aby nedošlo k opakování již uveřejněných pasáží.

A jak se říká tomu, když i přes upozornění pisatelům, že jsem autorský zákon v tomto případě neporušila, je požadováno zveřejnění v tomto znění? Je třeba tyto situace hnát až do extrému? Degradovat každou nedokonalost na porušování zákonů, neplnění povinností a bojkotování?

Dokládám vyjádření advokátní kanceláře, o které jsem požádala, abychom v tom měli jasno.

Autorské dílo

Co se rozumí autorským dílem? Autorské dílo je definováno autorským zákonem č. 121/2000 Sb. § 2 odst. 1, který mimo jiné stanoví, že autorským dílem je dílo literární a jiné dílo umělecké a dílo vědecké, které je jedinečným výsledkem tvůrčí činnosti autora a je vyjádřeno v jakékoli objektivně vnímatelné podobě včetně podoby elektronické, trvale nebo dočasně, bez ohledu na jeho rozsah, účel nebo význam (dále jen „dílo“).

Pokud je zasahováno do autorského díla, musí tak být činěno zejména v souladu s autorským zákonem. Pokud kdokoli využije v odůvodněné míře výňatky ze zveřejněných děl jiných autorů, musí citovat autora tohoto díla (viz § 31 autorského zákona)

V případech, kdy někdo využije pro svůj článek výňatek z jiného publikovaného článku, je nutné nejprve posoudit, splňuje-li daný publikovaný článek definici autorského díla. Politický článek, který popisuje rozhodování členů zastupitelstva či obce sám o sobě není autorským dílem. Nejedná se totiž o umělecké dílo. V takovém případě tedy nemůže dojít k porušení autorského zákona tím, že nebyl citován zdroj užitého textu.

Samozřejmě je věcí spíše etickou než právní, je-li u citovaného výňatku uveden zdroj. Vždy bude záležet na okolnostech zveřejnění článku a o tom, je-li pro význam sdělení, ve kterém se cituje jiný článek, nutné uvádět jeho zdroj.

JUDr. Tomáš Panáček, advokát

Ivana Vrtalová

Vyjádření Pusteven s.r.o.:

Ihned po ukončení stavby horní stanice lanové dráhy v květnu 2017 byla tato dle smlouvy pronajata firmě MPM - QUALITY v.o.s., aby

provozovala restauraci, neboť má s provozováním zkušenosti, lidi a vybavení. Pustevny s.r.o. restauraci ani provozovat nemohou, nemají k tomuto živnostenské povolení. Primárně se zabývají provozem lanové dráhy. Nájem činil paušálně 20 000,- Kč/měs. po dobu rozběhu restaurace od 1.5.2017 do 28.7.2017. Od tohoto data dosud je nájem 30 000,- Kč/měs. Do současnosti obdržely Pustevny s.r.o. na základě řádně vystavených faktur částku přes 1 mil. korun. Horní stanice lanovky ale neslouží jen jako restaurační zařízení, je zázemím pro návštěvníky, kterým skýtá komfort při výstupu (chrání před nepříznivým počasím, veřejné WC).

Co pro obec znamenalo neschválení 50 000,-Kč příspěvku na akci Ledové Pustevny? Primárně to jistě vypadá jako plnění role správného hospodáře zastupiteli. Po dobu trvání akce bylo vybráno na poplatcích směřujících do obecních kas 104tis.Kč. Schválením příspěvku by tyto finance za zábor veřejného prostranství šly na stranu Trojanovic. Neschválením se přesunuly na stranu Prostřední Bečvy. Trojanovice tak utrhly cca 39tis.

Je třeba rozmyslet si, zda chceme mít na Pustevnách ziskové hospodaření nebo klid bez turistů. Obojího docílit nelze.

K tomu, že v obchodním rejstříku byly zveřejněny ekonomické výsledky později, než ukládá zákon, přispěl i rejstříkový soud a jeho zpoždění. Náprava však byla sjednána. Myslím, že o to jde především. A že společnost nesvolává valné hromady? Všechny řádné valné hromady proběhly. Nelze přece označit valnou hromadu konanou se zpožděním za nesvolanou.

Petr Hanko, spolumajitel Pustevny s.r.o

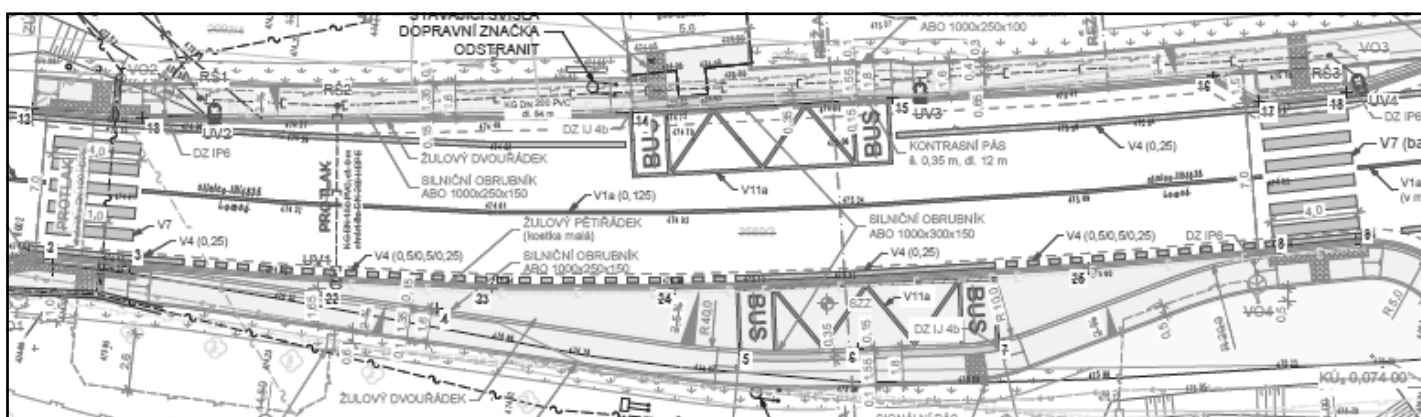
Vyjádření starosty:

Potěšilo mě, že být opozičním zastupitelem v Trojanovicích není jednoduché. To pro mě znamená, že svou práci i s kolektivem OÚ Trojanovice děláme dobře.

Společnost Pustevny s.r.o. má nyní na účtech kolem 10 mil. Kč. (narozdíl od ztrátových začátků, způsobených hlavně velkými vstupními investicemi). Když jsme společnost kupovali, nebylo tam nic. Jsem hrdý na spolupráci s Petrem Hankem, který vybudoval reprezentativní hotel Troyer, investuje do hotelu Ráztoka a společně jsme posunuli lanovku a komfort turistů na vyšší úroveň. Jsem rád, že jsem v obci Trojanovice starostou.

Jiří Novotný

Projekt „Silniční bezpečnost u zastávky Balita“ - zvyšte pozornost při výstavbě



Realizace projektu vypracovaného firmou Stavas s.r.o., jehož hlavní náplní je zvýšení bezpečnosti při pohybu v místech autobusových zastávek Balita, dospěla do fáze předání staveniště firmě, která vyhrála výběrové řízení. Od prvního březnového týdne začne firma SEMITA-DS s.r.o. z Veřovic s pracemi, které povedou k protažení chodníku, vytvoření dvou přechodů pro chodce a jejich osvětlení, doplnění zábradlí a odvodnění stavby. Během této činnosti dojde

k úpravám v provozu, proto sledujte aktuální dopravní značení. Autobusová doprava nebude přerušena. Je pravděpodobné, že vzniknou nová provizorní nástupní a výstupní místa v blízkosti současných tak, aby práce mohly probíhat bez přerušování. S omezením můžeme počítat v průběhu března až května.

Ivana Vrtalová

obrázek:situace stavby dle PD firmy Stavas s.r.o.

Nové rozvržení kanceláří na OÚ Trojanovice

Od loňského roku se postupně pracuje na úpravách vnitřních prostor 2.NP budovy OÚ Trojanovice. Došlo k rozšíření kanceláří. V místnosti původního obecního archivu, který byl již dříve přesunut do podkrovních prostor, byla zřízena kancelář starosty a místostarosty obce. Z prostoru bývalé kanceláře starosty se vytvořila samostatná kancelář pro mzdovou účetní, která byla doposud

ve společné místnosti s účetní obce. Návrh kanceláří zpracovala architektonická kancelář Kamil Mrva Architects, s. r. o. Realizaci provedla firma Valum PRO s.r.o. Dominantní okno, které ohromilo nejednoho návštěvníka a zaznamenalo řady pozitivních ohlasů, instalovala firma EB - Elektro Bartoš s.r.o.

Ivana Vrtalová



foto: Ivana Vrtalová

kancelář evidence obyvatel a mzdové účetní



foto: Ivana Vrtalová

kancelář starosty a místostarosty obce

Myslivecký spolek Horečky

Myslivecký spolek Horečky v současné podobě byl založen v roce 1993. Tehdy ještě bylo v názvu slovo sdružení. Hlavním posláním spolku je chov a péče o zvěř a dodržování a rozvíjení mysliveckých tradic. Spolek obhospodařuje pronajatou honitbu od Honebního společenstva Frenštát - Trojanovice o výměře 614 ha. Ta se rozkládá na katastrech obcí Trojanovice, Frenštát pod Radhoštěm, Lichnov a Bordovice. V roce 2019 měl spolek 14 členů a 3 adepty na členství.

Spolek se aktivně podílí na kulturním životě v obci. Tradičně v lednu pořádáme Myslivecký ples v hotelu Beskyd a v létě, od roku 2004, Myslivecké odpoledne na hřišti pod Kozincem.

Získané prostředky z těchto akcí slouží spolku k financování jeho provozu. Nemalou část těchto peněz jsme dali do vybudování a udržování pachového ohradníku podél silnice I/58 ve směru z Frenštátu do Rožnova v úseku od „Siberie“ po „Zbavitelku“ v délce 3,5 km. Další významnou položkou rozpočtu spolku je nákup jaderného krmiva na zimní období (oves, speciální granule pro zvěř), minerální liz. Seno, letninu a další krmiva si zajišťujeme svépomocí. Snažíme se po dohodě s vlastníky honebních pozemků budovat a obhospodařovat myslivecká políčka, abychom zvěři zpestrili nabídku krmiva, protože v naší honitbě převládají z velké části travní porosty. Za účelem zimního přikrmování zvěře máme v honitbě rozmístěno 13 krmných zařízení, ve kterých jednotliví členové předkládají zvěři objemná, jaderná a případně dužnatá krmiva. Další významnou společenskou akcí je společný hon. Je pořádán zejména za účelem dodržování mysliveckých zvyků a tra-

dic, setkání s přáteli a vzájemné výměně zkušeností.

Připomínám, že tuto činnost vykonáváme zcela zdarma, ve svém volném čase a často i za přispění vlastních financí!

Jedním ze zásadních problémů v naší honitbě je již zmíněná silnice I/58 z Frenštátu do Rožnova. V roce 2018 bylo nalezeno 28 kusů uhynulé srnčí zvěře. Z toho 17 kusů prokazatelně po střetu s autem. A to jsou srážky, o kterých jsme se dozvěděli. Ve skutečnosti mohou být úhyny po střetu daleko vyšší. V roce 2019 se situace zlepšila. Ze třinácti kusů uhynulé srnčí zvěře bylo 10 kusů uhynulých po srážce na cestě.

Tabulka: Přehled odlovu za rok 2018 a 2019

Druh zvěře	rok 2018	rok 2019
Jelení	4 kusy	2 kusy
Srnčí	7 kusů	5 kusů
Zajíc	1 kus	2 kusy
Liška	2 kusy	10 kusů
Kuna	6 kusů	3 kusy
Prase divoké		2 kusy

Fenomén různých závodů, cyklostezek, výzev, turismus a zejména noční provozování těchto aktivit velmi negativně ovlivňuje chování zvěře. Ta způsobuje škody v porostech a mění své zvyky. V podstatě je znemožněna regulace stavů odlovem. Není výjimkou ve 2

hod. ráno pod Javorníkem potkat skupinky turistů s čelovkami směrem na Javorník i z něj. A toto se netýká jen lokality pod Javorníkem. S tím souvisí volný pohyb psů v honitbě. Trojanovice (OZV 3/2017) i Frenštát p. R. (OZV-2016-10) mají vyhlášky o pravidlech pohybu psů na veřejném prostranství. Podle nich je možný pohyb psů na veřejném prostranství v obci pouze na vodítku. Dovolujeme si apelovat na majitele psů, aby svým psům neumožnili volný pohyb po honitbě. Zejména v zimním období, kdy již tak stresovaná zvěř nadměrným pohybem turistů strádá. V honitbě jsme rozmístili informační letáky o venčení psů, ale vesměs jsme se setkali s negativní reakcí majitelů psů. Spolek uplatní vzniklou škodu v případě, že bude dohledán majitel psa, který zvěř strhnul. Tato škoda nespočívá jen ve zvěřině, ale především v chovné hodnotě a škoda může dosáhnout i 10 000 Kč u srnčí zvěře.

Sdělovací prostředky nás informují o přemnožené spárkaté zvěři, v naší honitbě zatím pozorujeme pouze přemnožené turisty. Jistě, jsme a i nadále budeme vyhledávanou turistickou oblastí, kde příjmy z cestovního ruchu jsou významnou položkou obecního rozpočtu. Ale máme i něco, co se dá těžko vyjádřit příjmy do obecní pokladny – PŘÍRODU. Jak se k ní chováme nyní, tak nám to v příštích letech vrátí.

Myslivosti zdar!

Za Myslivecký spolek Horečky
Ing. Vojtěch Bartoš

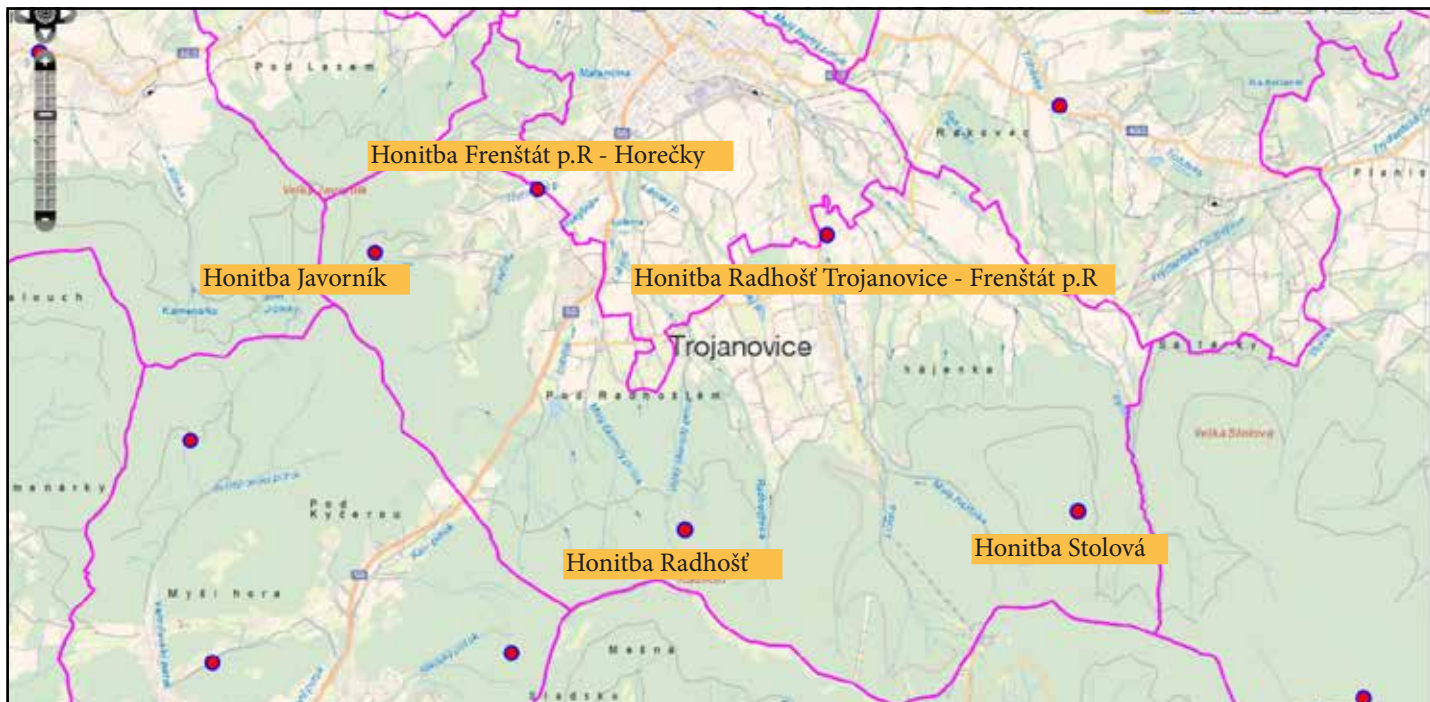


foto: archiv MS Horečky



foto: archiv MS Horečky

Myslivecký spolek Horečky



podklad z <https://portal.nasemapy.cz/app/mysliveckyportal/honitby/view/>, doplněný o názvy honiteb



foto: archiv MS Horečky



foto: archiv MS Horečky



foto: archiv MS Horečky

Vojta Petr - talent nebo dřič?

Možná ho potkáváte v obchodě nebo v autobuse a ani netušíte, že nenápadného 14letého kluka z Trojanovic s velkým sportovním talentem zná každý, kdo se pohybuje v prostředí českého vrcholového tenisu.

Bude tomu právě 10 let, kdy tehdy pětiletý Vojta se svým otcem po-

prvé navštívil nově vybudovaný tenisový areál Na Dolině v Trojanovicích. Nikdo tehdy netušil, že od tohoto okamžiku se pro Vojtu, jeho rodiče a pro další lidi v jeho okolí na mnoho let úplně změní život.

Je to talent ?

Malý Vojta byl tenisem doslova fasci-



foto: archiv TK Na Dolině

Předání ceny pro vítěze Turnaje mistrů v Lacoste Lounge



foto: archiv TK Na Dolině

Vojta při tréninku Na Dolině



foto: archiv TK Na Dolině

S trenérem Robertem Hořelkou na Turnaji mistrů

nován a přes svůj nízký věk okamžitě začal tenis trénovat. Zpočátku to byly jen 2 hodiny týdně, ale už po několika hodinách hry nebylo možné si nevšimnout jeho dokonalé koordinace pohybů a přirozené techniky úderů. Díky tomu začal ve svém tenisovém vývoji rychle předbíhat starší děti a v osmi letech se zúčastnil prvních turnajů. Tehdy se začala projevovat další jeho důležitá vlastnost. Vojta se ukázal jako bojovník, který nedaruje soupeři jediný míček zadarmo a bez ohledu na soupeřův věk nebo papírové předpoklady bojuje až do posledního míče. Proto se neztratil ani později, kdy jako desetiletý postoupil do kategorie dvanáctiletých a o dva roky později byl již druhý na celostátním žebříčku této kategorie.

O rok později, kdy jako třináctiletý starší žák porážel o rok starší soupeře a vyhrál mistrovství republiky, bylo jasné, že jeho tenisový vývoj musí pokračovat dál. Začal hrát evropské turnaje okruhu Tennis Europe. To bylo spojeno s mnoha potížemi, jako jsou cestování po zahraničí a spousta času stráveného na turnajích na úkor školy. Na rozdíl od českých turnajů, které se konají přes víkend, evropský turnaj trvá celý týden, a pokud ho chcete vyhrát, musíte vydržet až do neděle.

Je to talent, ale to nestačí !

Svět vrcholového tenisu je neúprosný, je zde spousta talentů a všichni chtějí být nejlepší. Kdo chce udržet krok, musí na sobě makat. Z původních 2 hodin týdně se postupně staly pravidelné každodenní tréninky, navíc tři dny v týdnu dvoufázové. Tenisem to nekončí, pokračuje se kondičním tréninkem, jógou, cvičením s fyzioterapeutem, masážemi, saunou. A po únavném dni čekají ještě školní povinnosti. Na koníčky nabo kamarády nezbývá už žádný čas.

Spolu s Vojtou se postupně měnil i trojanovický tenisový klub Na Dolině. Aby nemusel Vojta za tenisem denně dojíždět do některého z velkoklubů, bylo nutné zajistit tu nejlepší možnou kvalitu tré-

ninků, zahájit spolupráci s kvalitním kondičním trenérem, zajistit dostatek hráčů na sparink a proboujet se do nejvyšších úrovní týmových soutěží v republice, aby i ti nejlepší hráči mohli reprezentovat domácí klub a nemuseli se „půjčovat“ na hostování. Z původních patnácti hráčů dnes trénuje Na Dolině 80 dětí ve věku od 5 do 16 let.

Sezóna 2019

Loňský rok byl pro Vojtu prozatím nejdůležitější a taky nejúspěšnější. Vše začalo už v lednu ve francouzském Tarbes, kde se přes 30 let koná nejprestižnější turnaj čtrnáctiletých za účasti evropských i mimoevropských hráčů. Ti se sem musí proboujet v kvalifikačních kolech na jednotlivých kontinentech. V celosvětové konkurenci Vojta uspěl, před zraky 3000 diváků a v přímém přenosu na francouzském Eurosportu porazil ve finále ve třech setech Rasheda Nawafa z Kataru. Následovala vítězství v dalších evropských turnajích, na závěr sezóny také výhra na mistrovství Evropy a umístění na čele evropského žebříčku do 14 let. Když už se zdálo, že celou sezónu má za sebou, přišla pozvánka do londýnské O2 Areny, kde se v prosinci hraje turnaj mistrů a zároveň na tréninkových kurtech probíhá podobný turnaj čtrnáctiletých. Výhrou na turnaji mistrů do 14 let tak Vojta završil loňskou tenisovou sezónu.

Co dál ? Cesta je ještě dlouhá. V letošním roce se otevírá zcela nová kapitola, účast na juniorských turnajích světového okruhu ITF. Znamená to prosadit se na turnajích proti hráčům až o tři roky starším, mnohem více cestovat a taky sehnat mnohem více peněz na následující náročnou sezónu. Vojta v tom má jasno. Ještě tento rok chce dosáhnout nejméně na 250. místo na juniorském žebříčku ITF a v následujícím roce se zúčastnit grandslamových turnajů. Je odhodlán udělat pro to vše a my, kteří tvoříme jeho realizační tým, ho budeme všestranně podporovat a vytvářet podmínky, aby se jeho plány úspěšně realizovaly. Nezbyvá než mu popřát, aby mu vydrželo zdraví a ohromné nasazení, se kterým na sobě pracuje. Protože Vojta není jen ohromný talent, ale hlavně velký dřič.

Co dál ? Cesta je ještě dlouhá.

V letošním roce se otevírá zcela nová kapitola, účast na juniorských turnajích světového okruhu ITF. Znamená to prosadit se na turnajích proti hráčům až o tři roky starším, mnohem více cestovat a taky sehnat mnohem více peněz na následující náročnou sezónu. Vojta v tom má jasno. Ještě tento rok chce dosáhnout nejméně na 250. místo na juniorském žebříčku ITF a v následujícím roce se zúčastnit grandslamových turnajů. Je odhodlán udělat pro to vše a my, kteří tvoříme jeho realizační tým, ho budeme všestranně podporovat a vytvářet podmínky, aby se jeho plány úspěšně realizovaly. Nezbyvá než mu popřát, aby mu vydrželo zdraví a ohromné nasazení, se kterým na sobě pracuje. Protože Vojta není jen ohromný talent, ale hlavně velký dřič.

Poděkování

Děkujeme všem, kteří pomáhají Vojtovi na jeho cestě, hlavně škole (ZŠ Záhumí) a také obci Trojanovice, která v loňském roce finančně podpořila nejen Vojtu osobně, ale také tenisový klub, ve kterém trénuje.

MVDr. Petr Lehnert

Obecní noviny z Trojanovic - periodický tisk územního samosprávného celku - MK ČR E 22401

• vychází měsíčně • číslo vyšlo 4. 3. 2020 v nákladu 1200 ks • vydává: Obec Trojanovice, Trojanovice 210, 744 01 Frenštát p. R., IČ 00298514 •
• tisk: ARUNDO TRADING, s.r.o. • foto: Ivana Vrtalová - výhled na Radhošť •

Uzávěrka příštího čísla bude 20. března 2020, své příspěvky můžete zasílat na: obecni.noviny@trojanovice.cz